# HITACHI Inspire the Next





# Moniteur TVHD Director's Series®

Écran À Cristaux Liquides Ultra Thin 1.5™. (38 mm)

Classé 32" (31.51" Diagonal)

Cadre Cristal Noir Saphir

1366X768p 120 Hz, PictureMaster™ V

(1) Entrée HDMI<sup>TM</sup> (V.1.3 avec CEC), (1) Entrée RGB D-sub 15 avec audio

# **GUIDE D'UTILISATION**

Modèle UT32X812

Veuillez lire ce guide d'utilisation.

Veuillez conserver ce guide pour référence ultérieure.

Écrivez le numéro de série de votre moniteur pour la future référence.

Numéro de série \_

Ce numéro de série est situé du côté arrière et bon du moniteur.

Pour toute question relative à ce produit, veuillez appeler 800-Hitachi.



# TABLE DES MATIÈRES

MISES EN GARDE IMPORTANTES02	
INTRODUCTION04	
À propos de ce guide04	
Crédits des marques de commerce04	
Logiciel04	
Caractéristiques04 PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ05	
Explication des symboles	
Nettoyage et entretien	!
Installation de l'unité principale	
Mesures anti-culbutage	
Notification de sûreté d'enfant	
Guide d' Installation pour le dispositif de fixation	
murale11	
Guide d' Installation pour le meuble de sol12	
GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE13	
1. Accessoires fournis et Optionneles	
2. Raccordements13	
3. Insérer les piles dans la télécommande 14	
4. Mettre l'appareil sous tension14	
5. Sélection de la langue14	
NOMS DES COMPOSANTS15	
Unité principale15	
Télécommande	
PRÉPARATION17	,
Installation des piles de la télécommande17	
Manipulation de la télécommande17	,
Précautions à observer lors du déplacement	
de l'unité principale17	
BRANCHEMENTS18	)
Branchez le cordon d'alimentation dans	
le panneau arrière	i
l'appareil18	
Branchement d'un équipement dotés d'une	,
sortie HDMI ou DVI18	
Branchement d'un équipement dotés d'une	,
sortie Composite	)
Branchement d'un ordinateur20	
3. Attachez le coussinet, fixez avec des brides et	
fermez le couvercle de la borne20	1
4. Branchez la fiche d'alimentation dans la prise	
murale21	
FONCTIONNEMENT DE BASE22	
Activation et désactivation de l'alimentation (on/off). 22	

Volume haut/bas	23
Sourdine	
Commutation de l'entrée à HDMI et RGB	24
Écran d'affichage du signal d'entrée	
FONCTIONNEMENT DES RÉGLAGES	25
Comment utiliser la télécommande pour contrôler	
votre équipement externe	
Comment utiliser les boutons Macro	29
Comment utiliser la fonction de capturer des	
codes d'autres télécommandes	
Codes pour la télécommande	
Comment utiliser le système des menus à l'écran	
Sélection de la langue	
Liste du menu principal	34
Visionnement d'images provenant d'un entrée	
HDMI/Composite	
Réglage de l'image	
Réduction du bruit parasite	
Uniformisation de l'image en mouvement	
Réglages avancés	
Visionnement d'images provenant d'un ordinateur Réglage de l'image	
Réglages avancés	
FONCTIONS	
. 01401101401111111111111111111111111111	72
Commutation de la dimension de l'affichage	42
Commutation de la dimension de l'affichage Entrée d'un signal HDMI/Composite	
Entrée d'un signal HDMI/Composite	42
Entrée d'un signal HDMI/Composite	42 42
Entrée d'un signal HDMI/Composite	42 42 43
Entrée d'un signal HDMI/Composite	42 42 43 43
Entrée d'un signal HDMI/Composite	42 42 43 43
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage	42 42 43 43
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné	42 43 43 43 44
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné	42 43 43 43 44 44
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE	42 43 43 44 44 44
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL	42 43 43 44 44 44
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à	42 43 43 43 44 44 44 45
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran	42 43 43 44 44 44 45 45
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran  Symptômes et liste de vérification	42 43 43 44 44 45 45
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran  Symptômes et liste de vérification  SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT	42 43 43 44 44 45 45 45
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'énergie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran  Symptômes et liste de vérification  SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT  Entrée du signal	42 43 43 44 44 45 45 45 45
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB  Dimension de l'affichage  Mode d'économie d'energie  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran  Symptômes et liste de vérification  SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT  Entrée du signal  Liste des signaux recommandés	4243444445454545
Entrée d'un signal HDMI/Composite Dimension de l'affichage Réglage de la position Entrée d'un signal RGB Dimension de l'affichage Mode d'économie d'énergie Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné Lorsqu'un signal RGB est sélectionné DÉPANNAGE À propos du panneau ACL Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran Symptômes et liste de vérification SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT Entrée du signal Liste des signaux recommandés Dimensions	4243444445
Entrée d'un signal HDMI/Composite Dimension de l'affichage Réglage de la position Entrée d'un signal RGB Dimension de l'affichage Mode d'économie d'énergie Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné Lorsqu'un signal RGB est sélectionné DÉPANNAGE À propos du panneau ACL Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran Symptômes et liste de vérification SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT Entrée du signal Liste des signaux recommandés Dimensions INFORMATION DE SERVICE	4243444445454545454550
Entrée d'un signal HDMI/Composite  Dimension de l'affichage  Réglage de la position  Entrée d'un signal RGB.  Dimension de l'affichage.  Mode d'économie d'énergie.  Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné  Lorsqu'un signal RGB est sélectionné  DÉPANNAGE  À propos du panneau ACL.  Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran  Symptômes et liste de vérification  SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT.  Entrée du signal  Liste des signaux recommandés  Dimensions.  INFORMATION DE SERVICE.	42434444454545454550515253
Entrée d'un signal HDMI/Composite Dimension de l'affichage Réglage de la position Entrée d'un signal RGB Dimension de l'affichage Mode d'économie d'énergie Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné Lorsqu'un signal RGB est sélectionné DÉPANNAGE À propos du panneau ACL Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran Symptômes et liste de vérification SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT Entrée du signal Liste des signaux recommandés Dimensions INFORMATION DE SERVICE	4243444445454545505151 JR

#### Mises en garde importantes

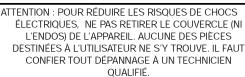
#### ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ QUE VOUS DEVEZCONNAÎTRE CONCERNANT VOTRE MONITEUR ACL HITACHI

Notre réputation repose sur la qualité, le rendement et la facilité d'entretien des Moniteurs ACL Hitachi.

Nous accordons beaucoup d'importance à l'aspect sécuritaire lors de la conception de ces appareils. Pour vous aider à les faire fonctionner comme il se doit, cette section illustre des conseils de sécurité qui vous seront utiles. Veuillez les lire attentivement et les appliquer comme il se doit pour obtenir le fonctionnement adéquat de votre Moniteur ACL Hitachi.

Ne tardez pas à remplir votre carte de garantie et à l'envoyer par la poste à Hitachi. Cela permettra à Hitachi de vous aviser rapidement dans le cas peu probable que des problèmes relatifs à la sécurité soient identifiés pour le modèle de votre appareil. Respectez toutes les mises en garde et directives indiquées sur ce Moniteur ACL.







Le symbole représentant une flèche en forme d'éclair dans un triangle équilatéral sert à avertir l'utilisateur de la présence, à l'intérieur de l'appareil, d'un «courant électrique» suffisamment important pour provoquer un choc électrique.



Le point d'exclamation placé dans un triangle équilatéral sert à aviser l'utilisateur de la présence d'importantes instructions relatives à l'utilisation et l'entretien (dépannage) dans le document qui accompagne l'appareil.

# VEUILLEZ LIRE CES DIRECTIVES AVANT D'UTILISER L'APPAREIL

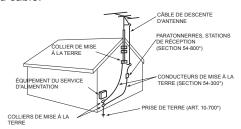
Respectez toutes les mises en garde et directives indiquées sur ce Moniteur ACL.

- 1. Lisez toutes ces directives.
- 2. Conservez ces directives.
- 3. Portez attention à toutes les mises en garde.
- 4. Suivez toutes les directives.
- 5. N'utilisez pas le Moniteur ACL à proximité d'une source d'eau.
- 6. Nettoyez uniquement à l'aide d'un chiffon sec.
- 7. N'obstruez aucune ouverture d'aération. Installez conformément aux directives du manufacturier.
- 8. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur, tel un radiateur, générateur d'air chaud, cuisinière ou autres dispositifs (y compris les amplificateurs) générant de la chaleur.
- 9. Ce Moniteur ACL est muni d'une fiche polarisée pour courant alternatif (fiche avec une tige plus large que l'autre). Cette fiche ne pourra être insérée que dans un seul sens dans la prise de courant. S'il est impossible d'enfoncer entièrement la fiche, essayez dans l'autre sens. S'il s'avère toujours impossible d'insérer la fiche, demandez à un technicien de remplacer la prise désuète. Ne détruisez pas le dispositif de sécurité de la prise polarisée.
- 10. Évitez que des objets soient placés sur le cordon d'alimentation ou qu'ils n'écrasent ce dernier. Ne placez pas le moniteur dans un endroit où le cordon d'alimentation serait sujet à des passages fréquents ou exagérés.
- 11. Utilisez uniquement des accessoires ou composants recommandés par le fabricant.
- 12. Utilisez uniquement avec le chariot, meuble, trépied, support ou table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsque le moniteur est installé sur un chariot, vous devez le déplacer avec précaution. Les arrêts brusques, la force excessive et les surfaces inégales risquent
- de faire basculer le moniteur et le chariot. 13. Lors d'un orage ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant une longue période de temps, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.
- 14. Confiez tout dépannage à un technicien qualifié. Le

- service est requis lorsque l'appareil a subi un dommage tel le bris du cordon d'alimentation ou de la fiche, le déversement de liquide ou l'insertion d'objets à l'intérieur de l'appareil, l'exposition à la pluie ou à l'humidité, le malfonctionnement ou si l'appareil a été échappé.
- 15. Nos téléviseurs et moniteurs sont conçus pour se conformer aux normes de sécurité en matière de stabilité. N'utilisez pas de force excessive sur l'avant ou le dessus du boîtier, cela pourrait le faire basculer et entraîner des blessures corporelles ou le bris de l'appareil.
- 16. Lors de l'installation d'un support ou de tablettes murales, suivez toutes les directives du fabricant.
- 17. L'antenne extérieure ne doit pas être installée à proximité de lignes aériennes de transport d'énergie, ni dispositifs d'éclairage, ni autres circuits d'énergie électrique.
- 18. Si une antenne extérieure est reliée au téléviseur et moniteur, assurezvous que celle-ci est mise à la terre de façon à assurer une protection contre les pointes de tension et les charges électrostatiques. L'article 54 de l'ACNOR fournit tous les renseignements relatifs à la mise à la terre du mât et de la structure, la mise à la terre de la descente d'antenne au paratonnerre de l'antenne, le calibre des conducteurs de la mise à la terre, l'emplacement du paratonnerre de l'antenne, le branchement aux électrodes de terre et les caractéristiques de celles-ci.

#### REMARQUE

Remarque destinée à l'installateur du système de câblodistribution : Cet aide-mémoire a pour but d'attirer l'attention de l'installateur du système de câblodistribution sur l'article 54-900 de l'ACNOR qui émet des recommandations sur la mise à la terre d'appareillage récepteur et d'appareillage émetteur, où il est notamment spécifié que le câble de mise à la terre doit être raccordé au système de mise à la terre du bâtiment, le plus près possible de la jonction d'entrée du câble.



#### Mises en garde importantes (suite)

#### Mise en garde

 Afin d'éviter les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer ce téléviseur à l'eau ou l'humidité.



- Le téléviseur ne doit pas être exposé aux fuites d'eau ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, tel un vase, ne doit être placé sur le téléviseur.
- Cet appareil doit être raccordé à une prise principale dotée d'une connexion de mise à la terre protectrice.
- La prise principal est utilisée comme le dispositif de débranchement et restera aisément fonctionnelle.

Si se produisent des problèmes pendant l'installation ou l'opération du produit, avant d'appeler support technique ou techniciens de service, s'il vous plaît lisez la section de "DÉPANNAGE" (45) ~ 47) pour déterminer les symptômes.

Si se produisent des problèmes sérieux (comme fumée ou un parfum anormal de l'unité), éteignez l'interrupteur principal, déconnectez le câble d'alimentation, et donc, contactez à 800-HITACHI immédiatement.

#### **Avis**



Ce produit contient du plomb et une ou plusieurs lampes au mercure non-remplaçables. Ne le jetez pas aux ordures. Recyclez ou disposez-en conformément aux lois applicables. Pour de l'information sur le recyclage ou pour disposer de ce produit, contactez l'agence gouvernementale locale ou visitez le www.eiae.org (US) ou www.epsc.ca (Can). Pour plus d'information appelez le 800-HITACHI.

#### Avis de la Commission fédérale des communications (FCC) des États-Unis

Cet appareil a subi des essais et il a été démontré qu'il est conforme aux limites pour un appareil numérique de Classe B, en vertu de la Partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont établies pour procurer une protection raisonnable contre le brouillage nuisible dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut transmettre par rayonnement une énergie radiofréquence. Par conséquent, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux directives, l'appareil peut causer un brouillage nuisible aux communications radio. Toutefois, il n'existe aucune garantie que le brouillage ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet appareil ne cause pas de brouillage nuisible à la réception radio ou de télévision, lequel peut être déterminé en alternant la mise sous tension et hors tension de l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de mettre fin au brouillage en utilisant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Si le Moniteur est relié à un décodeur de TV (Set Top Box), réorienter ou relocaliser l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le réception.
- Brancher l'appareil dans une prise murale sur un circuit différent de celui auguel est branché le récepteur.
- Consulter le détaillant ou un technicien qualifié en radio/télévision.

#### Renseignements relatifs au FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règlements du FCC. Le fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes (1) Cet appareil ne doit pas causer des interférences nuisibles et (2) Cet appareil doit accepter toutes les interférences captées, y compris les interférences qui peuvent nuire au fonctionnement. Pour des questions sur cette déclaration, faveur de contacter à :

Hitachi Home Electronics (America), Inc. 900 Hitachi Way Chula Vista, CA 91914-3556 Tel. 800-448-2244 (800-HITACHI) ATTN: Customer Relations

#### **Modifications**

La FCC exige que l'utilisateur soit avisé que tout changement ou modification apporté à cet appareil qui n'est pas expressément approuvé par Hitachi Home Electronics (America), Inc. peut annuler la garantie de l'utilisateur.

#### **Câbles**

Les raccordements à cet appareil doivent être effectués à l'aide de câbles blindés avec des boîtiers connecteurs métalliques RFI/EMI pour maintenir la conformité aux règles et règlements de la FCC.

Tous les câbles fournis avec le système doivent être remplacés avec des câbles identiques afin d'assurer la conformité aux règles de la FCC. Commandez les câbles de rechange auprès de Hitachi.

#### RENSEIGNEMENTS RÉGLEMENTAIRES DE L'ORGANISME INDUSTRIE CANADA

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

#### **INTRODUCTION**

Nous vous remercions d'avoir acheté ce 1.5 moniteur ACL de Hitachi. Nous espérons que vous apprécierez le rendement exceptionnel de cet appareil.

Ce moniteur ACL a été conçu de façon à satisfaire aux normes internationales. Toutefois, il pourrait causer des blessures corporelles ou des dommages matériels s'il est manipulé inadéquatement. Afin de prévenir le danger potentiel et obtenir le rendement maximal de votre appareil, veuillez observer les directives suivantes lors de l'installation, du fonctionnement et du nettoyage du téléviseur.

Veuillez conserver ce guide pour référence ultérieure et inscrire le numéro de série de votre téléviseur dans l'espace fourni à cet effet sur la page couverture de ce manuel.

#### À propos de ce guide

- L'information contenue dans ce guide peut être modifiée sans préavis.
- Ce guide a été rédigé avec le plus grand soin. Si vous avez des commentaires ou des questions concernant ce guide, veuillez contacter votre détaillant local ou notre centre de service à la clientèle.
- Àvant d'utiliser cet appareil, veuillez vous assurer de comprendre entièrement les préalables tels que les caractéristiques techniques ou les contraintes liées au matériel et au logiciel. Nous ne sommes pas responsables des pertes, dommages ou blessures résultant d'une mauvaise utilisation et n'assumons aucune responsabilité relative à ces derniers.
- La reproduction, copie, utilisation, modification ou transmission en son tout ou en partie de ce guide est interdite, à moins d'autorisation écrite préalable.
- Tous les autres noms de produits et d'entreprises utilisés dans ce guide sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées de leurs propriétaires respectifs.

#### Crédits des marques de commerce

- VGA et XGA sont des marques de commerce de International Business Machines Corporation.
- VESA est une marque de commerce déposée de Video Electronics Standard Association.
- HDMI, le logo HDMI et l'indication High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées de HDMI Licensing LLC.
- Même si aucune mention particulière n'a été émise sur les marques de commerce de l'entreprise ou du produit, les marques de commerce ont été totalement respectées.

#### Logiciel

Il est illégal de modifier, décompiler, désassembler, décrypter, ou autrement inverser l'ingénierie de ce produit.

#### Caractéristiques

- Moniteur TVHD Hitachi Director's Series®
- Moniteur ACL ultra mince épaisseur maximale de 35 à 36 mm.
- · Grand écran ACL à haute définition.
- Insertion Flexible de Noirs pour une clarté supérieure
- Panneau de 120Hz avec Interpolation de Mouvement
- Cadre Cristal Noir Saphir
- Bénéficie de l'affichage haute résolution : 1366 (H) x 768 (V) pixels
- Processeur de signaux numérique amélioré.
- Son de haute qualité avec des tonalités graves dynamiques, profondes et riches.
- Accepte un appareil d'entrée numérique avec borne HDMI.
- Profitez des images de votre ordinateur avec un grand écran ACL à haute définition.
- Système de menus à l'écran faciles à utiliser et contrôlables depuis la télécommande.
- Faible consommation d'énergie avec fonction d'économie d'énergie.

# PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ

Pour votre sécurité, veuillez lire toutes les précautions de sécurité avant d'utiliser cet appareil. L'utilisation inappropriée pourrait causer des blessures corporelles graves et des dommages à votre propriété ou à votre produit.

#### **Explication des symboles**

Les éléments suivants sont les symboles utilisés dans ce guide et apposés sur l'appareil. Veuillez assimiler totalement la signification de ces symboles avant de lire les instructions contenues dans cette section.

MISE EN GARDE	Ne jamais ignorer ces instructions. Il y a présence de risques de blessures graves ou mortelles pour l'utilisateur.
<b>ATTENTION</b>	Ne pas ignorer les instructions. Il y a présence de risques de blessures corporelles et de dommages matériels.

	Autres symboles
	Ce triangle doté d'une illustration a pour but d'alerter les utilisateurs de la présence de risques d'incendie, d'explosion, ou de températures élevées si le produit est manipulé inadéquatement.  Chaque illustration contenue dans un triangle précise le contenu en détail. (Le triangle illustré à gauche constitue un exemple.)
	Un cercle doté d'une ligne diagonale et d'une illustration indique une action interdite (l'illustration à gauche signifie que le démontage est interdit).
8-6-	Ce symbole indique une action obligatoire.Le contenu est clairement identifié dans l'illustration ou adjacent à cette dernière (l'illustration à gauche signifie que la prise d'alimentation doit être débranchée de la prise murale).



Il y a présence de risques d'incendie, de décharge électrique ou de blessures graves

- Si des problèmes graves surviennent, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation. Des problèmes graves tels :
  - De la fumée, une odeur ou un bruit anormal émanant de l'appareil.
  - Aucune image, aucun son ou une image déformée sur l'écran.
  - Matières étrangères (comme de l'eau, des métaux, etc.) dans l'appareil. Ne continuez pas à utiliser cet appareil en présence de ces conditions anormales. Mettez l'appareil hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez immédiatement à 800-HITACHI.

Débranchez le cordor d'alimentation de la prise murale.

Pour votre sécurité, ne tentez jamais de réparer l'appareil par vous-même.

- Ne jamais permettre à des liquides ou à des matières étrangères (comme des métaux ou des articles inflammables) d'entrer dans l'appareil.
  - Si cela se produit, mettez l'appareil hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez immédiatement à 800-HITACHI.
  - Observez une attention particulière lorsque de jeunes enfants sont à proximité de l'appareil.
- Ne pas retirer le couvercle ou modifier l'appareil.
  - Des composants à haute tension sont présents à l'intérieur de l'appareil. Le retrait du couvercle peut vous exposer à une décharge électrique de haute tension et à d'autres conditions dangereuses.
  - Contactez à **800-HITACHI** pour effectuer des éléments de dépannage comme l'inspection, le réglage ou la réparation.





Ne pas démonter

# MISE EN GARDE

Il y a présence de risques d'incendie, de décharge électrique ou de blessures graves

# ■ Installer l'appareil dans un endroit approprié, où il ne présente aucun danger pour les personnes.



• Si vous heurtez les bords de l'appareil, vous pouvez vous blesser.

#### ■ Ne jamais poser d'objets sur le dessus de l'appareil.

Des objets comme

- Des contenants de liquide (vase, aquarium, pot de fleurs, produit de beauté ou médicament liquide).
- Si de l'eau ou du liquide est déversé dans l'appareil, un court-circuit peut se produire et entraîner un incendie ou une décharge électrique. Si cela se produit, mettez l'appareil hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et contactez immédiatement à 800-HITACHI.
- Ne placez aucun objet lourd sur le dessus de l'appareil.
- Ne grimpez pas ou ne vous suspendez pas à l'appareil.
- Empêchez vos animaux d'atteindre le dessus de l'appareil.

#### ■ Ne pas installer l'appareil à un endroit inadéquat.

• Cela pourrait entraîner un mauvais fonctionnement ou dans des cas extrêmes un danger de décharge électrique. Les endroits à haute teneur en humidité, comme les salles de bain, à proximité de fenêtres, ou à l'extérieur où de la pluie, de la neige ou d'autres conditions climatiques peuvent survenir, devraient être évités. Veuillez aussi éviter d'installer l'appareil à un endroit où des vapeurs provenant de sources chaudes pourraient entrer en contact avec ce dernier.







• Afin de réduire le risque de décharge électrique, ne touchez pas à l'appareil en présence d'éclairs.





#### ■ Ne rien effectuer qui pourrait endommager le cordon électrique.

• N'endommagez pas, ne modifiez pas, ne torsadez pas, ne pliez pas, ne chauffez pas et ne tirez pas de façon excessive sur le cordon d'alimentation.



- Ne posez pas d'objets lourds (y compris l'appareil comme tel) sur le cordon d'alimentation.
- Si le cordon d'alimentation est endommagé, contactez votre détaillant pour un dépannage ou un retour.

#### ■ Utiliser uniquement avec la tension d'alimentation précisée.

• Afin de prévenir le risque d'incendie et de décharge électrique, faites fonctionner l'appareil uniquement avec la tension d'alimentation indiquée sur l'appareil.



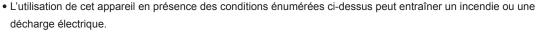
#### ■ Éviter d'échapper l'appareil et tout impact qui pourrait l'endommager.

- Soyez très prudent lors de la manutention de l'appareil
- Aucun verre de protection ne recouvre la surface du panneau ACL. Par conséquent, n'appuyez pas sur la surface du panneau avec vos doigts ou vos mains. De plus, ne frappez aucun objet contre le moniteur. Ces agissements pourraient endommager les cellules ACL ou la surface du panneau et entraîner la défaillance de l'appareil ou des blessures corporelles.



- Advenant que vous laissiez par mégarde tomber l'appareil ou que le meuble soit endommagé, débranchez le cordon d'alimentation et contactez immédiatement à 800-HITACHI.
- L'utilisation de cet appareil en présence des conditions énumérées ci-dessus peut entraîner un incendie ou une décharge électrique.

# ■ Enlever régulièrement la poussière ou les métaux sur les lames de la fiche d'alimentation ou entourant celles-ci.





• Débranchez toujours le cordon d'alimentation d'abord avant de nettoyer les broches avec un chiffon propre.

#### ■ Ne pas installer l'appareil sur une surface instable.

Évitez les surfaces instables telles :

- Une surface inclinée ou une tablette, une table, un meuble ou un chariot instable.
- En cas de chute de l'appareil, des blessures corporelles pourraient en résulter.



# **ATTENTION**

#### ■ Ne pas installer ni utiliser l'appareil dans un endroit poussiéreux.

• Cela pourrait entraîner le mauvais fonctionnement de l'appareil.



#### ■ Ne pas recouvrir ni obstruer les orifices d'aération de l'appareil.

L'appareil surchaufferait et cela pourrait entraîner un incendie ou des dommages à l'appareil et diminuer sa durée de vie utile.

- Installez l'appareil conformément aux instructions contenues dans ce guide.
- N'installez pas l'appareil avec le côté de l'orifice de ventilation vers le bas.
- N'installez pas l'appareil sur du tapis ou un lit.
- Ne recouvrez pas l'appareil avec des nappes, etc.

#### ■ S'assurer de mettre adéquatement le câble de garde à la terre.

• En particulier lorsque vous utilisez un adaptateur de cordon d'alimentation, assurez-vous de raccorder le câble de garde à la borne à la terre. Un raccordement inadéquat pourrait entraîner un incendie ou une décharge électrique.



• Pour votre sécurité, assurez-vous de toujours débrancher le cordon d'alimentation avant de brancher ou de débrancher le câble de garde.

Raccorder le câble de garde

#### ■ Observer les mesures anti-culbutage décrites dans ce guide.

• Si l'appareil bascule, il y a un risque de blessures corporelles possiblement mortelles. De plus, cela endommagerait sérieusement l'appareil.



#### ■ Ne pas installer l'appareil près de dispositifs médicaux.

 Afin de prévenir le mauvais fonctionnement de dispositifs médicaux, n'utilisez pas cet appareil et des dispositifs médicaux dans la même pièce.



#### ■ Ne pas placer un téléviseur à tube cathodique près des haut-parleurs du moniteur ACL.

Cela pourrait causer la décoloration partielle ou diminuer la définition de l'image sur le téléviseur à tube cathodique.
 Veuillez l'installer à l'écart des haut-parleurs de l'appareil.



Débrancher tous les câbles de raccordement externes et désactiver les mesures anti-culbutage avant de déplacer l'appareil.

• Autrement, cela pourrait entraîner un incendie, une décharge électrique ou des blessures corporelles.



#### ■ Brancher la fiche d'alimentation de façon sécuritaire.

- Un branchement inadéquat causera la surchauffe et potentiellement un incendie.
- Ne touchez pas aux lames de la fiche lors de son branchement dans la prise murale. Cela pourrait causer une décharge électrique.



• Si la fiche ne convient pas à la prise murale, contactez votre détaillant pour un remplacement.

#### ■ Ne pas manipuler le cordon d'alimentation avec des mains trempées.

• Cela pourrait causer une décharge électrique.



- Ne pas tirer sur le cordon, mais plutôt sur la fiche, lors de son retrait de la prise murale.
  - Cela pourrait endommager le cordon et entraîner un incendie ou une décharge électrique.
  - Agrippez la fiche et non le cordon lors du débranchement de l'appareil.



# ■ Il faut débrancher le cordon d'alimentation lorsque le produit n'est pas utilisé pendant de longues périodes de temps.



#### ■ Manipuler les piles adéquatement.

- L'utilisation inappropriée ou inadéquate des piles peut causer de la corrosion ou une fuite, ce qui peut entraîner un incendie, des blessures corporelles ou des dommages matériels.
- Utilisez uniquement les types de piles indiqués dans ce guide.
- Ne remplacez pas les piles par des piles usées.
- Installez les piles adéquatement en observant les indications de polarité (+ et -) sur le compartiment des piles.
- N'éliminez pas les piles usées comme des déchets domestiques. Éliminez-les conformément aux règlements locaux.



# **ATTENTION**

#### ■ Ne pas installer l'appareil dans des endroits où il pourrait être en présence de températures élevées.

Cela pourrait endommager le meuble ou les composants de l'appareil.

• N'installez pas l'appareil près de sources de chaleur comme des radiateurs, des grilles de cuisson, des cuisinières ou de tout autre appareil qui génère de la chaleur.



• Maintenez l'appareil à l'écart des rayons directs du soleil. Autrement, l'augmentation de la chaleur de l'appareil qui en résulterait pourrait causer un mauvais fonctionnement.

#### ■ Conseils pour le visionnement.

- L'éclairage de la pièce dans laquelle l'appareil est utilisé doit être approprié. Les pièces trop claires ou trop sombres nuisent aux yeux.
- Prenez le temps de relaxer vos yeux occasionnellement.
- Lorsque vous visionnez le téléviseur, installez-vous à une distance de 3 à 7 fois la haute de l'écran. Cela correspond à la meilleure distance de visionnement pour protéger vos yeux de la fatigue oculaire.
- Réglez le volume à un niveau approprié, en particulier au cours de la soirée.

#### ■ Transport du produit.

• Lorsque l'appareil doit être transporté en raison d'un déménagement ou d'un dépannage, utilisez la boîte et le matériel amortissant originaux de l'appareil.



• Transportez toujours l'appareil en position verticale, autrement cela pourrait endommager le verre ou détériorer les luminophores du panneau.

#### ■ Maintenir les postes de radio éloignés de l'appareil lorsque ce dernier est utilisé.

L'appareil est conçu pour satisfaire aux normes des interférences électromagnétiques internationales afin de prévenir l'interférence radio. Toutefois, l'appareil peut générer des bruits parasites dans le poste de radio.



- Si des bruits parasites sont entendus dans le poste de radio, essayez les actions suivantes :
  - Modifiez la direction de l'antenne afin de ne plus capter de bruits parasites dans le poste de radio.
- Maintenez le poste de radio éloigné de l'appareil.

#### ■ Dispositifs de communication à infrarouge.

• Les dispositifs de communication à infrarouge tels les microphones ou les casques d'écoute sans fil peuvent ne pas fonctionner adéquatement à proximité du téléviseur. Cela est dû à une défaillance de communication. Veuillez toutefois noter qu'il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement.

# ■ Lors de l'élimination de l'appareil à la fin de sa durée de vie utile, il faut observer les règlements en vigueur dans le quartier résidentiel concerné.

• Pour plus d'information, contactez les autorités locales ou le détaillant où vous avez acheté le produit.

# Nettoyage et entretien

#### Assurez-vous de débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale avant de nettoyer l'appareil.

#### ■ Comment nettoyer le panneau ACL de l'appareil.

- Essuyez le panneau avec un chiffon sec et non pelucheux afin de prévenir les dommages à la surface du panneau.
- N'utilisez pas un chiffon ou un produit chimique. Selon les ingrédients, ceux-ci pourraient causer la décoloration du panneau et des dommages à sa surface.
- Ne frottez pas avec un chiffon rugueux et ne frottez pas avec force. Cela peut endommager la surface du panneau.
- En cas de saleté graisseuse comme des traces de doigts, essuyez la surface du panneau avec un chiffon non pelucheux humecté avec une solution nettoyante neutre et diluée (diluez une portion de détergent dans 100 portions d'eau), et passez ensuite un chiffon sec et doux
- N'utilisez pas un nettoyant à pulvériser. Cela peut entraîner un mauvais fonctionnement de l'appareil.

#### ■ Comment nettoyer le boîtier de l'appareil.

- Les éléments suivants peuvent causer le craquelage, la déformation et le pelage de la peinture.
- N'essuyez pas le boîtier avec du benzène, des solvants ou des produits chimiques.
- Ne pulvérisez pas des solutions volatiles comme des insecticides sur le boîtier.
- Empêchez le contact prolongé du boîtier avec des matières en plastique ou en caoutchouc.
- N'utilisez pas un chiffon chimique, un nettoyant ou de la cire. Selon les ingrédients, cela pourrait causer le craquelage et la déformation du boîtier. Utilisez un chiffon non pelucheux (p. ex. : un chiffon pour nettoyer les lunettes) pour nettoyer le boîtier et le panneau des commandes de l'appareil. En cas de poussière excessive, essuyez avec un chiffon doux humecté avec une solution nettoyante neutre et diluée et passez ensuite un chiffon doux et sec.
- N'utilisez jamais les nettoyants suivants. Ils pourraient causer le craquelage, la décoloration et des égratignures.
- Les défergents acides ou alcalins, les détergents à base d'alcool, les nettoyants abrasifs, de la poudre de savon, de la cire à véhicule, des produits pour vitres, etc.

#### Installation de l'unité principale

Lors de l'installation de l'unité principale, assurez-vous d'utiliser les éléments de fixation précisés afin d'obtenir un rendement maximal et de maintenir la sécurité.

Nous n'assumons aucune responsabilité ni obligation pour les blessures corporelles ou dommages matériels causés par l'utilisation d'éléments de fixation autres que ceux précisés ou par une installation inadéquate.

En ce qui a trait aux directives d'utilisation, veuillez lire le guide d'utilisation de chaque élément de fixation : celui pour installation sur un bureau, meuble de sol, un mur ou un plafond.

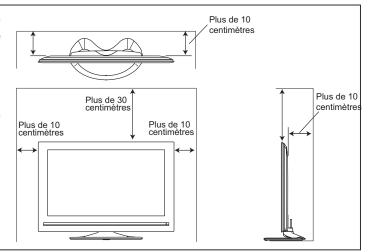
Si vous utilisez les éléments de fixation pour le mur ou le plafond, contactez votre détaillant local et demandez un spécialiste de l'installation autorisé pour procéder à l'installation de votre dispositif de fixation. Ne tentez jamais d'installer le dispositif de fixation vous-même. Cela pourrait causer des blessures ou des dommages.

Veuillez allouer suffisamment d'espace autour de l'appareil afin d'éviter l'augmentation de la température interne.

Assurez-vous de ne pas obstruer les orifices d'aération.

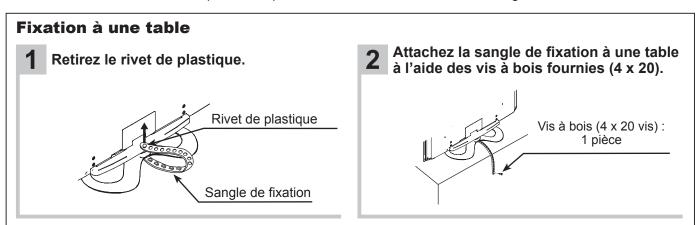
N'installez pas l'appareil dans un espace restreint tel qu'à l'intérieur d'une armoire, d'un placard ou d'une boîte.

Laissez au moins 10 cm de libre de chaque côté de l'appareil et 30 cm de la portion supérieure de l'appareil jusqu'au plafond.



# Mesures anti-culbutage

Installez dans un endroit stable et prenez les précautions de sécurité contre le culbutage.



#### Fixation au plafond ou sur un mur ou meuble de sol

Utilisez l'élément de fixation précisé pour fixer l'appareil au plafond. Pour fixer l'appareil au mur, veuillez consulter le page (11). Pour meuble de sol, veuillez consulter le page (12).

#### REMARQUE

- Pour plus d'information concernant l'installation de l'appareil, veuillez composez 800-HITACHI
- Veuillez installer l'appareil dans un endroit approprié, où personne ne risque de se heurter (par exemple avec les mains, la tête ou le visage, etc.) aux bords de l'appareil et entraîner des blessures corporelles.

# **SÉCURITÉ DES ENFANTS:**

Comment et où vous utilisez votre écran plat fait toute la différence

Félicitations pour votre achat! Pendant que profi tez de votre nouvel appareil, n'oubliez surtout pas ces conseils de sécurité :



#### LE PROBLÈME

- L'expérience de cinéma maison est une tendance à la hausse et les écrans plats de grande dimension sont des achats populaires. Toutefois, les écrans plats ne sont pas toujours soutenus par des meubles adéquats ni installés conformément aux recommandations du fabricant.
- Les écrans plats qui sont inadéquatement posés sur une commode, une bibliothèque, une tablette, un bureau, un haut-parleur, un coffre ou un chariot peuvent chuter et provoquer des blessures

# **HITACHI PREND LA SITUATION AU SÉRIEUX!**

• L'industrie des produits électroniques s'engage à rendre le cinéma maison divertissant et sécuritaire.

# LA SÉCURITÉ D'ABORD

- Une seule dimension NE convient PAS à tous les appareils. Observez les recommandations du fabricant pour une utilisation et une installation sécuritaires de votre écran plat.
- Lisez attentivement et assimilez toutes les directives ci-jointes pour une utilisation appropriée de ce produit.
- Ne laissez pas les enfants grimper sur les meubles ou téléviseurs et interdisez-leur de jouer avec ces derniers.
- Ne placez pas les écrans plats sur un meuble dont les tiroirs peuvent facilement être utilisés comme un escalier, telle une commode.
- N'oubliez pas que les enfants peuvent devenir excités pendant le visionnement d'une émission, particulièrement sur un écran plat « plus grand que nature ». Il faut s'assurer de poser ou d'installer l'écran à un endroit où il ne peut être poussé, tiré ou renversé.
- De plus, tous les cordons et câbles raccordés à l'écran plat doivent être disposés de façon à ce qu'ils ne puissent être tirés ou agrippés par des enfants curieux.

# **FIXATION MURALE:** SI VOUS DÉCIDEZ DE FIXER VOTRE ÉCRAN PLAT AU MUR, VEILLEZ À TOUJOURS:

- Utiliser une fi xation recommandée par le fabricant de l'écran et/ou homologuée par un laboratoire indépendant (comme UL, CSA, ETL).
- Observer toutes les directives fournies par les fabricants de l'écran et de la fixation murale.
- Contacter votre détaillant pour une installation professionnelle si vous avez des doutes sur votre capacité à installer votre écran plat de façon sécuritaire.
- Assurez-vous que le mur où vous montez l'affichage est appropiate.
   Quelques bâtis de mur ne sont pas conçus pour être montés aux murs avec les goujons en acier ou la vieille construction de bloc de cendre. Si vous êtes incertain, entrez en contact avec un installateur professionnel.
- Bénéfi cier d'au moins deux personnes pour l'installation. Les écrans plats peuvent être lourds.





#### Installation murale

#### Retirez le socle de table du Moniteur

À propos de l'installation

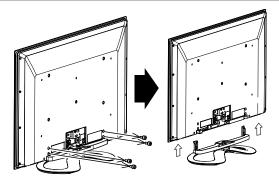
Cet appareil étant lourd, deux personnes sont requises pour le déplacer

MISE EN GARDE

'assurer que les vis sont fermement vissées. Le torque doit être de 1.8~3.0 N.m (18~30 kgf.cm).

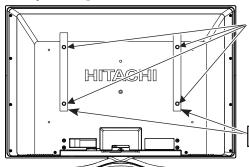
ATTENTION

Il faut conserver les vis. Elles seront utilisées pour l'installation murale.



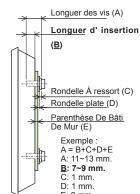
Veuillez enlever les 4 vis et séparer el Moniteur de la base.

#### Installez les parenthèses de bâti de mur sur le moniteur à l'aide de 4 vis (des spécifications de vis sont montrées ci-dessous).



Trous de support de vis (utilisation de 4 places).Don't les vis plates originales de tête (a) qui vient dans le moniteur, pour le bâti Braket de mur. La longueur n'est pas assez longue.

Parenthèses De Bâti De Mur



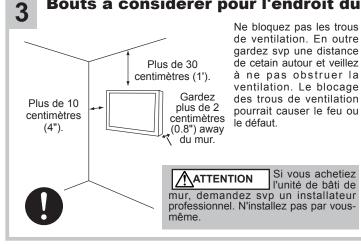
- métrique, n'emploient pas de type courant).
- Si l'épaisseur de parenthèse de bâti de mur est 1~3 millimètre les vis originales ont Le type OIN M5 de vis de :Thread (le type enlevé de la base de stand peuvent être employées pour l'installation de bâti de mur.

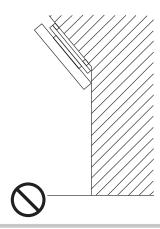
Pour le bâti de mur ; veuillez se référer au manuel d'installation de l'unité de bâti de

ATTENTION

La longueur d'insertion (b) des vis doit être dans 7~9 millimètre. Si la longueur est moins de 7mm, le poids ne peut pas être maintenu. Si la longueur est plus de 9mm, un espace est créé entre la parenthèse de bâti de mur et le moniteur. Cette longueur est très importante.

#### Bouts à considérer pour l'endroit du moniteur.





Cette unité ultra-mince comporte un système avançé de ventilation configuré pour l'installation verticale. Un technicien professionnel bien informé et expérimenté peut exécuter d'autres orientations de support ou d'installation (par exemple, horizontal, incliné) à condition que vous informiez spécifiquement le technicien des besoins spécialisés de la ventilation de l'unité. Appel 800-HITACHI pour l'information et les conseils additionnels.

Bien que ce moniteur d'affichage à cristaux liquides puisse être installé en utilisant une variété du ATTENTION support brackets/devices, un tel démuni de mur de tiers du tiers brackets/devices examiné ou approuvé

par Hitachi pour l'utilisation ou la compatibilité avec ce moniteur d'affichage à cristaux liquides. En conséquence, Hitachi n'accepte aucun responsability ou responsabilité pour n'importe quels dommages ou dégats matériels résultant de l'utilisation d'un tel tiers brackets/devices. Hitachi conseille fortement que n'importe quelle installation de ce moniteur d'affichage à cristaux liquides employant le support brackets/devices de mur soit effectuée seulement par un technicien qualifié et expérimenté d'installation de télévision a accompli dont une évaluation complète :

a) la force de poids-roulement et la stabilité du mur prévu montent la surface ; et

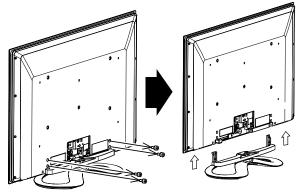
b) la force de poids-roulement et la compatibilité du bâti prévu brackets/device de mur.

#### Meuble de sol

1 Retirez le socle de table du Moniteur.

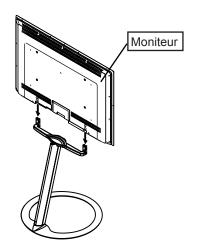
ATTENTION

Il faut conserver les vis. Elles seront utilisées pour l'installation du meuble de sol.



Veuillez enlever les 4 vis et séparer el Moniteur de la base.

nstallez le Moniteur sur le meuble de sol.



À propos de l'installation

Cet appareil étant lourd, deux personnes sont requises pour le déplacer.

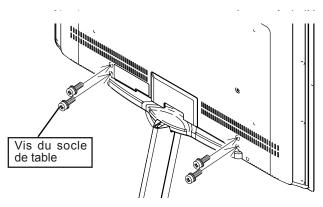
- Pour L'Assemblée De Stand ; veuillez se référer au manuel d'installation du stand
- Fixez le moniteur au meuble de sol à l'aide des 4 vis utilisées avec le socle de table.

**ATTENTION** 

Ajuster la position du moniteur vers la gauche ou la droite selon les trous de vis. Si les trous de vis ne s'alignent pas, le moniteur peut être endommagé.

MISE EN GARDE

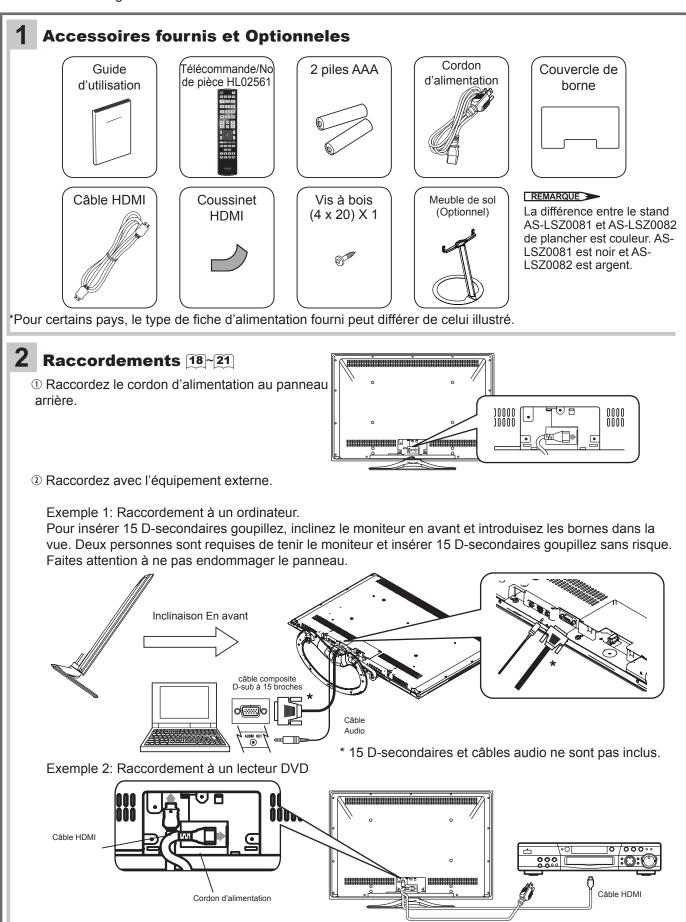
S'assurer que les vis sont fermement vissées.



Le moniteur de l'affichage à cristaux liquides UT32X812 est stand avec de Hitachi plancher AS-LSZ0081 ou AS-LSZ0082 seulement. L'utilisation avec d'autres stands de plancher a pu causer l'instabilité et les dommages possibles.

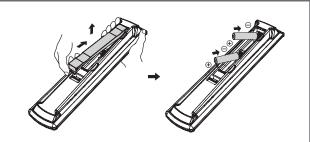
#### **GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE**

Pour plus d'information sur le raccordement et l'utilisation du moniteur, assurez-vous de lire toutes les instructions contenues dans ce guide d'utilisation.



# **GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE (suite)**

Insérer les piles dans la télécommande... 17



# 4 Mettre l'appareil sous tension ... 22

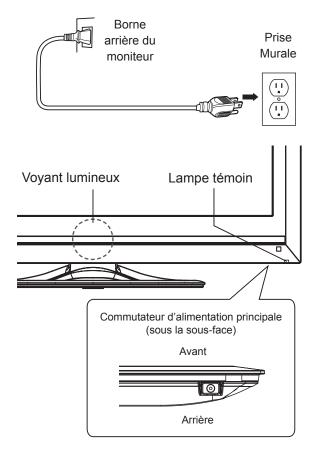
① Appuyez sur le commutateur d'alimentation principale de l'appareil.

# **ATTENTION**

 Assurez-vous que les deux extrémités du cordon d'alimentation sont facilement accessibles

Les réglages par défaut du commutateur d'alimentation principale est Activée, par conséquent après avoir relié le cordon d'alimentation, la lampe témoin s'illumine en vert, et le voyant lumineux devient bleu. L'image s'affichera à l'écran.

Une fois le commutateur d'alimentation principale mis sous tension, vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation en appuyant sur la touche Power (On/ Off) de la télécommande.



# 5 Sélection de la langue

Le réglage initial de la langue pour les menus à l'écran est l'anglais. Vous pouvez la modifier selon votre préférence.

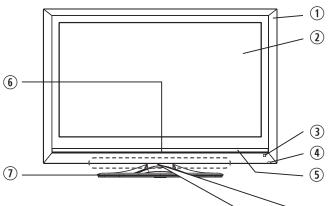
- ① Appuyez sur la touche pour afficher le menu principal.
- ② Sélectionnez l'élément "Language" à l'aide de la touche
- ③ Sélectionnez la langue souhaitée dans la liste en utilisant la touche → et appuyez ensuite sur la touche ○K.



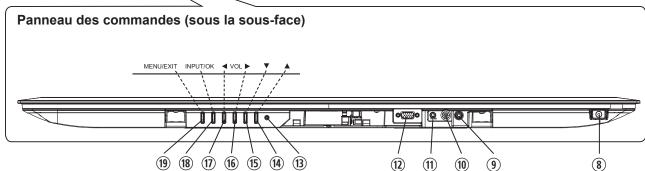
#### **NOMS DES COMPOSANTS**

# Unité principale

#### Panneau avant



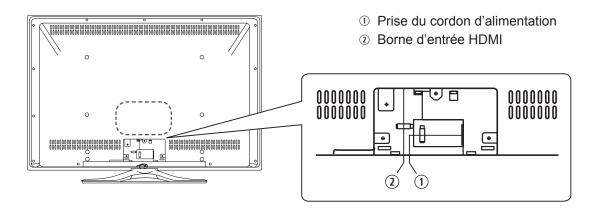
- ① Boîtier
- ② Panneau
- 3 Capteur de la télécommande
- 4 Lampe témoin
- ⑤ Haut-parleur
- Voyant lumineux
- ③ Socle de table



- ® Commutateur d'alimentation principale
- 9 Pour dépannage uniquement
- 10 RS232C
- 10 Borne d'entrée audio analogique d'ordinateur
- (RGB)/DVI ® Borne de raccordement d'ordinateur (D-sub à 15 ® Touche menu/retour
- broches) Touche pour réinitialisation (Consultez le page 46.)
- Touche ▲
- ⑤ Touche ▼
- Touche Volume +/▶
- Touche Volume -/

   ✓
- ® Touche de sélection de l'entrée/OK

Panneau arrière

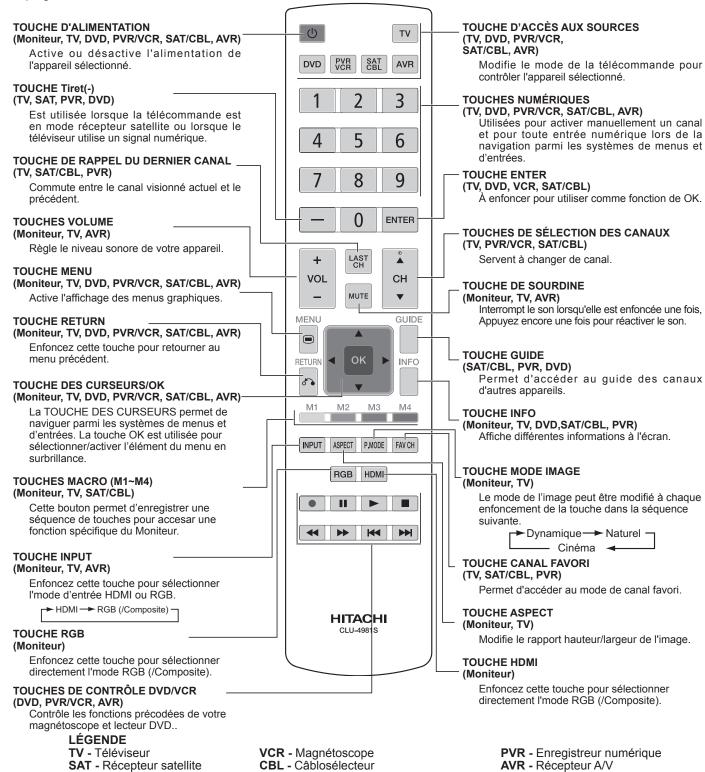


Veuillez consulter les pages 18 21 pour de l'information détaillée relative aux raccordements.

#### **NOMS DES COMPOSANTS (suite)**

#### **Télécommande**

En plus de contrôler toutes les fonctions de votre moniteur Hitachi, la nouvelle télécommande vous permet de contrôler divers appareils tels des lecteurs DVD, câblosélecteurs, décodeurs, récepteurs satellites, magnétoscopes et récepteurs A/V. Toutefois, la télécommande doit être programmée pour contrôler un appareil. Consultez les pages 25 28 pour les instructions détaillées sur la programmation et les fonctions de la télécommande.



#### REMARQUE

**DVD-** Lecteur DVD

- Appuyer sur n'importe quel bouton illuminera le contre-jour pendant 4 secondes.
- Le mode de TV est employé pour le moniteur d'affichage à cristaux liquides. Veuillez noter que NON toutes les clefs sont disponibles pour ce moniteur d'affichage à cristaux liquides, les seules clefs fonctionnantes sont celles marquées comme moniteur dans la parenthèse, puisqu'autre est disponible une fois équipé de la Placer-Dessus-Boîte de Hitachi et le moniteur est employé comme TV.
- Pour mémoire le bouton il y a un dispositif pour la sûreté ; ainsi cette clef doivent être pression deux fois afin de commencer à enregistrer.

#### **PRÉPARATION**

# Installation des piles de la télécommande

La télécommande fonctionne avec 2 piles AAA.

# 1. Ouvrez le couvercle du compartiment des piles

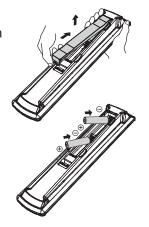
 Glissez le couvercle du compartiment des piles au dos de la télécommande, dans la direction de la flèche, et retirez le couvercle.

#### 2. Installez les piles

 IInstallez 2 piles AAA (fournies) en vous assurant que les polarités correspondent aux indications à l'intérieur du compartiment.

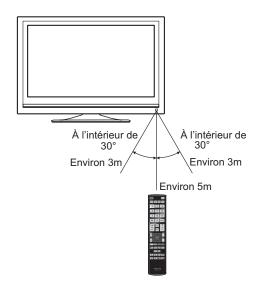
# 3. Fermez le couvercle du compartiment des piles

 Assurez-vous que les pièces saillantes entrent dans les trous correspondants et glissez le couvercle du compartiment jusqu'à ce qu'il soit bien refermé.



# Manipulation de la télécommande

Utilisez la télécommande à l'intérieur d'une distance d'environ 5 m du capteur de la télécommande situé à l'avant de l'appareil et d'un angle d'environ 30 degrés sur les deux côtés.



# **ATTENTION**

# Risque de corrosion ou de fuite de piles pouvant causer des blessures corporelles et des dommages matériels, y compris un incendie.

- Ne mélangez jamais des piles usées et des piles neuves dans la télécommande.
- Remplacez toutes les piles en même temps dans la télécommande.
- Enlevez les piles de la télécommande si celle-ci ne sera pas utilisée pour une période de temps prolongée.

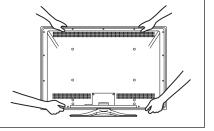
# Pour éviter un mauvais fonctionnement, lisez les directives ci-dessous et manipulez adéquatement la télécommande.

- Ne laissez pas tomber la télécommande par mégarde et évitez-lui tout choc.
- Ne renversez pas de l'eau ou du liquide de toute sorte sur la télécommande.
- Ne placez pas la télécommande sur une surface humide.
- Ne placez pas la télécommande sous les rayons directs du soleil ou près de sources de chaleur excessive.

#### Précautions à observer lors du déplacement de l'unité principale

Chaque fois que l'appareil doit être déplacé, deux personnes sont requises pour effectuer son transport de façon sécuritaire.

À chaque déplacement de l'appareil, il doit être soulevé en agrippant le haut et la base sur les deux côtés pour assurer la stabilité.



#### **BRANCHEMENTS**

L'appareil convient à plusieurs sortes de branchement. Effectuez un branchement en suivant les étapes suivantes. Assurez-vous d'abord de désactiver l'alimentation principale lors du branchement d'équipement externe.

- **1.** Branchez le cordon d'alimentation dans le panneau arrière.
- 2. Branchez votre équipement externe (le cas échéant) dans l'appareil.
- 3. Attachez le coussinet, fixez avec des brides et fermez le couvercle de la borne.
- 4. Branchez la fiche d'alimentation dans la prise murale.

#### 1. Branchez le cordon d'alimentation dans le panneau arrière.

Branchez le cordon d'alimentation dans l'appareil.

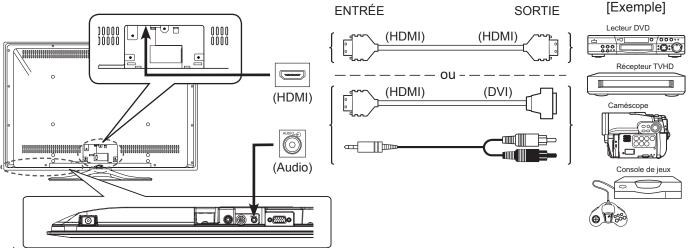
Ne branchez pas la fiche d'alimentation dans la prise murale tant et aussi longtemps que les raccordements ne sont pas terminés.

#### 2. Branchez votre équipement externe dans l'appareil.

#### Branchement d'un appareil dotés d'une sortie HDMI ou DVI

La borne HDMI peut être raccordée à des dispositifs dotés d'une sortie HDMI.

Si le dispositif externe est doté d'une sortie DVI, il peut être raccordé à l'aide du câble HDMI-DVI. Si le câble HDMI-DVI est utilisé, raccordez le signal audio analogique à la borne d'entrée audio analogique **HDMI/d'ordinateur (RGB).** Assurez-vous de fixer le coussinet fourni autour du câble HDMI lors du raccordement. Consultez la page **20** 



#### **Information**

L'interface HDMI constitue l'interface entrée/sortie multimédia de la prochaine génération. Seul un câble est utilisé pour transmettre tous les signaux vidéo, audio et de contrôle, facilitant ainsi le raccordement. De plus, les signaux numériques peuvent générer des données de haute qualité sans aucune dégradation.

Si votre équipement externe est doté d'une borne HDMI, il est recommandé de l'utiliser pour une qualité d'image et son de qualité supérieure.

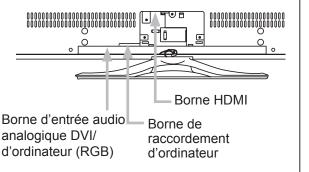
#### REMARQUE

Borne d'entrée audio analogique DVI/d'ordinateur (RGB)

Cette borne peut être utilisée dans l'un des cas suivants uniquement si

- ① L'équipement externe est raccordé à la borne d'ordinateur (RGB) de l'appareil.
- ② La sortie DVI d'un équipement externe est raccordée à la borne HDMI en utilisant le câble HDMI-DVI.

Assurez-vous que les bornes vidéo et audio sont raccordées au même équipement externe. Pour plus de détails sur le format Borne d'entrée audio de sortie d'un équipement externe, consultez la "Liste des analogique DVI/ signaux recommandés" à la page. 50.



#### **BRANCHEMENTS** (suite)

## 2. Branchez votre équipement externe dans l'appareil (suite)

#### Branchement d'un appareil dotés d'une sortie HDMI

#### Système à interface HDMI

Avec la fonction "Contrôle HDMI", vous pouvez interfacer automatiquement l'équipement raccordé par la borne HDMI si l'équipement raccordé satisfait une norme industrielle "HDMI CEC (Consumer Electronics Control)". Veuillez vérifier si l'équipement raccordé soutient une norme CEC HDMI avant d'utiliser cette fonction.

- **1.** Appuyez sur la touche
- 2. Sélectionnez le menu "Fonction".
- 3. Sélectionnez "Contrôle HDMI".
- 4. Sélectionnez "Changement d'entrée aut." ou "Mise en veille".

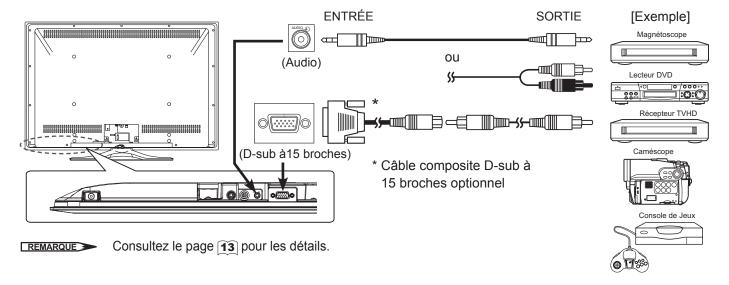


	Off	Condition : pendant que le moniteur est en mode d'attente. Lorsque l'équipement raccordé est activé (comme le			
Changement d'entrée aut.	On	lancement de la lecture d'un DVD et l'insertion d'un disque), le moniteur est automatiquement activé et il commute l'image et l'audio à l'entrée HDMI.			
Mise en veille	Off	Condition : pendant que le moniteur est activé. Lorsque le moniteur est désactivé ou réglé en mode d'attente,			
	On	l'équipement raccordé est aussi désactivé ou mis en mode d'attente.			
Contrôle de AV	Off	La sélection dessus activera l'interface dans le menu du			
Contrôle de AV	On	Contrôle de AV, au cas où vous achetiez le Centre d'A/V Hitachi optionnel.			

Si le câble HDMI-DVI est utilisé, le système interfacé HDMI n'est pas disponible.

#### Branchement d'un appareil dotés d'une sortie Composite

L'appareil peut être raccordé à des équipements dotés d'une sortie vidéo en utilisant le câble composite D-sub à 15 broches optionnel.

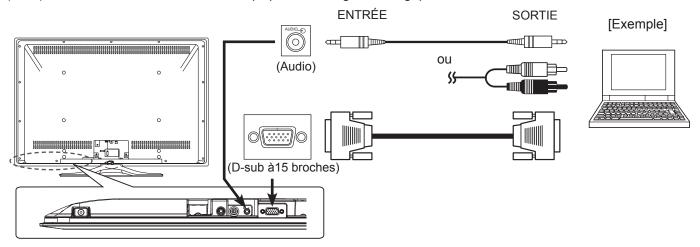


#### **BRANCHEMENTS** (suite)

#### 2. Branchez votre équipement externe dans l'appareil (suite)

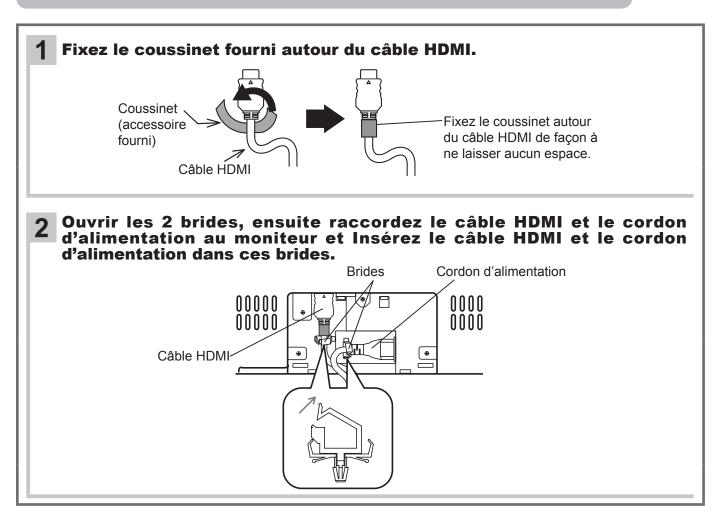
#### **Branchement d'un ordinateur**

La borne de raccordement d'ordinateur (D-sub 15 broches) et la borne d'entrée audio analogique DVI/d'ordinateur (RGB) sont raccordées à l'ordinateur, ce qui permet un signal analogique RGB.



#### REMARQUE

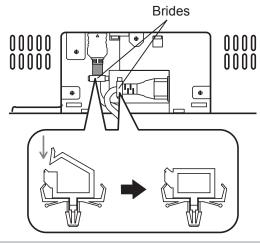
- Consultez le page 13 pour les détails.
  - 3. Attachez le coussinet, fixez avec des brides et fermez le couvercle de la borne.



#### **BRANCHEMENTS** (suite)

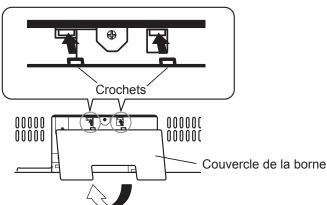
3. Attachez le coussinet, fixez avec des brides et fermez le couvercle de la borne.



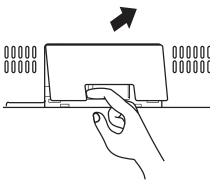


4 Fixez le couvercle de la borne sur le moniteur.

Insérez les guides dans les cannelures comme il est ensuite montré et ferme vers le bas pour recevoir la couvercle de la borne.



Comme enlever la couvercle

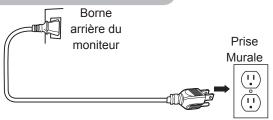


En utilisant les doigts, tirez vers dehors pour lever la couvercle.

## 4. Branchez la fiche d'alimentation dans la prise murale

Branchez le cordon d'alimentation après avoir terminé tous les autres raccordements.

(Pour certains pays le type de la fiche est différent de celui illustré.)



#### **ATTENTION**

- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni.
- N'utilisez pas une tension d'alimentation autre que celle indiquée (AC120V, 60Hz). Cela pourrait causer un incendie ou une décharge électrique.
- Pour le moniteur ACL, un cordon d'alimentation tripolaire doté d'une borne de terre est utilisé pour une protection efficace. Assurezvous de toujours brancher le cordon d'alimentation dans une prise tripolaire mise à la terre et assurez-vous que le cordon est adéquatement mis à la terre. Si vous utilisez une fiche de conversion de secteur, utilisez une prise dotée d'une borne de mise à la terre et d'une vis de serrage le long de la ligne de mise à la terre.
- Assurez-vous que les deux extrémités du cordon d'alimentation sont facilement accessibles.
- Si vous devez remplacer le cordon d'alimentation, veuillez utiliser un cordon d'alimentation certifié qui satisfait les normes de sécurité.

#### FONCTIONNEMENT DE BASE

#### Activation et désactivation de l'alimentation (on/off)

#### • Activation de l'alimentation de l'appareil:

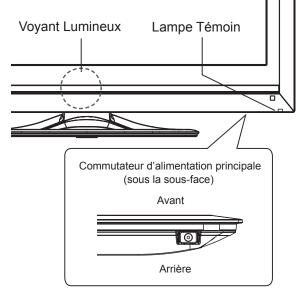
- **1.** Enfoncez le **commutateur d'alimentation principale** sur l'appareil.
  - La lampe témoin s'illumine en vert, et le voyant lumineux devient bleu. L'image s'affichera à l'écran.
- 2. Une fois le commutateur d'alimentation principale mis sous tension, vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation en appuyant sur la touche Power (On/Off) de la télécommande.

#### Pour désactiver l'appareil:

- 1. Appuyez sur la touche Power (On/Off) de la télécommande.
  - L'image disparaît de l'écran. La lampe témoin s'illumine en Rouge (Mode veille), et lavoyant lumineux sera éteinte ensuite.
- **2.** Enfoncez le **commutateur d'alimentation principale** sur l'appareil.

#### REMARQUE

 Lorsque la lampe témoin s'illumine en rouge (mode veille), vous pouvez activer ou désactiver l'alimentation en appuyant sur la touche Power (On/Off) de la télécommande..







#### État de la lampe témoin et du voyant lumineux

Lampe Témoin	Voyant Lumineux	État de l'alimentation	Remarque
Désactivée	_	Désactivée	_
Rouge	_	Mode veille	-
Vert	Bleue	Activée	
Orange	-	Mode d'économie d'énergie	Consultez les pages 44 et 45 pour la condition.
Clignotant Vert	Bleue	Activée	Lorsque le moniteur reçoit un signal IR de la télécommande

#### REMARQUE

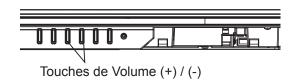
- Si aucune image n'apparaît à l'écran, ou si elle présente une défaillance quelconque, consultez la section "Dépannage " aux pages 45~47). Cela pourrait vous aider à résoudre les problèmes.
- Après l'activation de l'alimentation, il faut compter environ 6 secondes avant que le moniteur soit actif. Veuillez noter que les touches de la télécommande et de l'appareil (telle la touche d'alimentation Power) ne fonctionnent pas pendant ce laps de temps.
- Si une coupure de courant se produit pendant l'utilisation de l'appareil, désactivez l'alimentation principale de ce dernier pour éviter une surtension lorsque le courant sera rétabli. Désactivez aussi l'alimentation de l'appareil lorsque vous vous absentez de la maison.

#### FONCTIONNEMENT DE BASE(suite)

#### Volume haut/bas

- **1.** Pour augmenter le volume sonore, appuyez sur la touche **Vol(+)** de la télécommande ou du panneau de commande.
  - La valeur d'indication du volume à l'écran commutera à la droite.
- **2.** Pour réduire le volume sonore, appuyez sur la touche **Vol(-)** de la télécommande ou du panneau de commande.
  - La valeur d'indication du volume à l'écran commutera à la gauche.

# Touche Volume (+)/(-) + CH VOL Touche Mute RETURN OK INFO





# **Sourdine (Mute)**

- **1.** Pour mettre le son en sourdine, appuyez sur la touche de la télécommande.
  - Le son de l'appareil est temporairement interrompu.
  - La couleur de l'indicateur de volume passera au **Gris** lorsque la fonction de sourdine sera activée.
- **2.** Pour rétablir le son, appuyez à nouveau sur la touche ou enfoncez la touche **Vol(+)** de la télécommande ou du panneau de commande.
  - La couleur de l'indicateur de volume passera au **Bleu**.

#### REMARQUE

• Vous pouvez réduire le volume en appuyant sur la touche **Vol(-)** pendant que le son est en sourdine.

#### FONCTIONNEMENT DE BASE(suite)

# Commutation de l'entrée à HDMI et RGB

En appuyant sur la touche NPUT, vous pouvez commuter l'entrée pour afficher la génération de l'image de l'équipement externe raccordé à chaque borne (HDMI et RGB (/Composite)).

#### <À partir de la télécommande>

• Enfoncez la touche | INPUT | de la télécommande.

À chaque enfoncement de cette touche, l'écran affiche le mode correspondant, selon la séguence suivante.

→ HDMI → RGB (/Composite) -

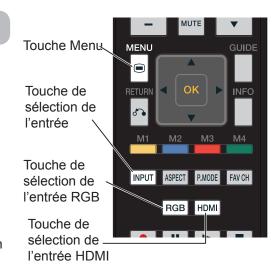
• Enfoncez la touche RGB ou HDMI pour sélectionner directement un mode d'entrée.

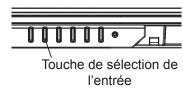
#### <À partir du panneau de commande>

Les modes d'entrée peuvent aussi être commutés en utilisant la touche Input Select sur le panneau de commande.

À chaque enfoncement de cette touche, l'écran affiche le mode correspondant, selon la séquence suivante.







**REMARQUE** Commutation de l'entrée à RGB et Mode Composite

En pressant le bouton RGB, il verra l'image ou de la manière RGB ou Composite. On peut former le mode par avancé si elle est nécessaire.

- 1. Enfoncez la touche MENU en étant dans le mode RGB ou Composite.
- 2. Sélectionnez l'élément "Rég. Init.".
- 3. Sélectionnez l'élément "Entrée RGB".
  - Choisir "Composite" pour visionnement d'images provenant d'un appareil dotés d'une sortie vidéo en utilisant le câble composite D-sub à 15 broches optionnel.
  - Choisir "RGB" pour visionnement d'images provenant d'un ordinateur (PC).

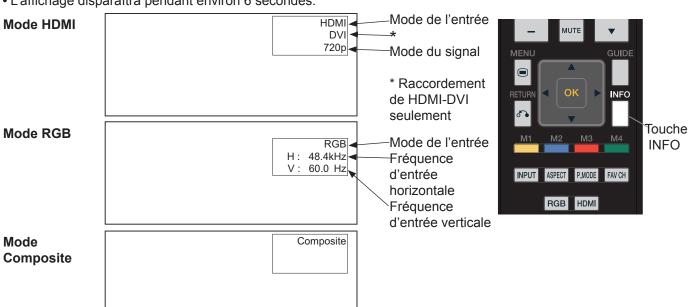
Consultez les pages 40 et 41 pour les détails sur le menu "Entrée RGB".

#### Écran d'affichage du signal d'entrée

L'état du signal d'entrée peut être affiché à l'écran en appuyant sur la touche

de la télécommande.

• L'affichage disparaîtra pendant environ 6 secondes.



#### FONCTIONNEMENT DES RÉGLAGES

#### Utilisation de la télécommande pour contrôler votre appareils externes

#### UTILISATION DES FONCTIONS PRÉDÉFINIES DE VOTRE APPAREILS EXTERNES.

La nouvelle télécommande vous permet de faire fonctionner divers magnétoscopes, convertisseurs de câblodistribution, décodeurs, récepteurs satellites, lecteurs DVD et autres appareils audio/vidéo. Toutefois, vous devez d'abord la programmer pour l'assortir au système de télécommande de votre appareil externe (Consultez les pages 31 ~ 32).

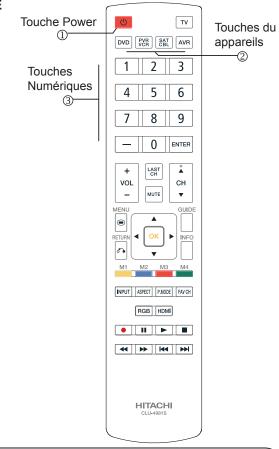
#### PROCÉDÉ D'INSTALLATION DE COMMANDE D'APPAREIL EXTERNE

- 1. Mettez votre appareil externe.
- Choisissez l'équipement désiré DVD, PVR/VCR, SAT/CBL ou AVR en appuyant sur le touche correspondant sur la télécommande.
- Maintenez pressé la touche de votre appareil (DVD, PVR/VCR, SAT/CBL ou AVR) sur la télécommande et entrez le code prédéfini de quatre chiffres correspondant à votre appareil tel qu'indiqué aux pages [31] ~ [32].
- 4. Relâchez la touche de votre appareil.
- Le voyant lumineux clignotera trois fois si le code est validé.
- 6. La télécommande contrôlera désormais votre appareil externe.

# EXEMPLE de CONFIGURATION (Câbloselecteur avec un precode 1421)

- 1. Mettez votre Câbloselecteur en marche.
- Sélectionez le mode Câbloselecteur en utilisant le bouton SAT/ CBL pour placer le voyant luminuex sur le SAT/CBL.
- 3. Maintenez pressé le bouton SAT/CBL dans la télécommande et pressez les numéros 1,.4,.2 et 1.
- 4. Relâchez le bouton SAT/CBL.
- 5. Le voyant luminuex clignotera 3 fois si le code a été accepté.
- 6. Dirigez la télécommande à le Câbloselecteur et pressez le bouton de POWER. La télécommande contrôlera le Câbloselecteur quand le code de 4 chiffres sera correctement versé. Quand ceci arrivera, la télécommande est programmé pour un Câbloselecteur. Si le Câbloselecteur n'est pas éteinte, essayez un code différent.
- 7. La télécommande contrôlera désormais votre Câbloselecteur.

Répétez la même procédure pour un set-top-box ou un récepteur de satellite (select SAT/CBL), un lecteur DVD (choisir DVD), une VCR/PVR(choisir VCR/PVR), ou un AVR (choisir AVR).



#### Le dispositif de contre-jour de télécommande

Quand vous appuyez sur n'importe quel bouton de télécommande, les boutons s'allumera. L'illumination allumera quelques secondes pendant ce temps. Les boutons sembleront s'allumer si la salle est foncée.

# Le dispositif de neutralisation de contre-jour de télécommande

- 1. Placent le RC dans le mode de TV.
- 2. Appuyez sur et TENEZ la touche de mode de TV.
- 3. Tout en tenant la clef de mode de TV écrivez l'ASPECT, MUET dans l'ordre.
- Pour permettre à nouveau au dispositif de contrejour faites les étapes 1~3 encore (ces étapes basculent le dispositif de contre-jour en marche et en arrêt, défaut est allumées).

#### REMARQUE

- Si votre câblosélecteur ne fonctionne pas avec la télécommande après avoir suivi les procédures énoncées cidessus, cela signifie que les codes de votre câblosélecteur n'ont pas été précodés dans votre télécommande.
- Consultez votre guide d'utilisation si votre câblosélecteur ne fonctionne plus après avoir suivi les procédures énoncées cidessus.
- La télécommande gardera les codes qui ont été encore programmés si les batteries sont enlevées du la télécommande. Pour reconstituer tous les codes programmés aux conditions d'usine, placez la télécommande en mode TV, donc pressez et maintenez le bouton TV et entrez la séquence "9",.8 "," 1 ".
- Voyez la page 30 "Comme Utiliser la fonction de Capturer des Codes d'autres télécommandes " pour examiner qu'autres codes de télécommande d'autres appareils ils peuvent être capturé par ce la télécommande.

Touche du Récepteur

/Décodeur Satellite

# **FONCTIONNEMENT DES RÉGLAGES (suite)**

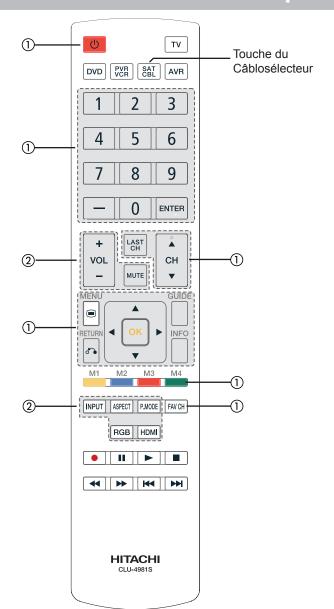
#### Utilisation de la télécommande pour contrôler votre appareils externes

(1)-

1

(2)

(1)



# PROB HDMI RGB HDMI RG

ΤV

AVR

3

6

9

**ENTER** 

Ă

СН

GUIDE

INFO

(1)

①

PVR VCR

SAT

5

8

0

LAS1 CH

MUTE

DVD

4

+

VOL

MENU

8

#### DEMARQUE

LE CODE DE MON

CÂBLOSÉLECTEUR EST :

 Référez-vous au guide d'utilisation de votre câblosélecteur pour les touches de fonction exclusives à votre câblosélecteur.

#### ① Touches PRÉCODÉES DU CÂBLOSÉLECTEUR

Ces touches transmettent les codes précodés de votre câblosélecteur.

-Power -Curseur & OK -Numériques -Menu -Info -Enter -Return -CH (▲) & (▼) -Fav CH -Guide -Last CH -Tiret(-)

#### ② Touches exclusives AU MODE TÉLÉVISEUR

Ces touches servent uniquement à faire fonctionner le moniteur (mode TV) :

-Input

-P. Mode -HDMI -Aspect -Vol (+)/(-) -RGB -Mute er le

moniteur (mode TV) : -P. Mode -HDMI

-Power

-Menu

-Return

-Macros

-Input

-Numériques

-Enter, Tiret(-)

-Fav CH

-Guide

-Aspect -Volumen (+)/(-) -RGB -Mute

exclusives à votre appareil.

Touches PRÉCODÉES DU RÉCEPTEUR/DÉCODEUR SATELLITE

Référez-vous au quide d'utilisation devotre récepteur/

décodeur satellite pour les touches de fonction

Ces touches transmettent les codes précodés de votre récepteur/décodeur satellite.

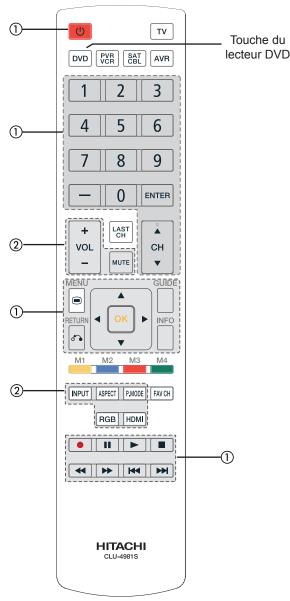
② Touches exclusives AU MODE TÉLÉVISEUR Ces touches servent uniquement à faire fonctionner le

-Curseur & OK

-Info, Last CH

-CH (▲) & (▼)

#### Utilisation de la télécommande pour contrôler votre appareils externes



#### LE CODE DE MON LECTEUR DVD EST:

#### DEMARQUE

 Référez-vous au guide d'utilisation de votre lecteur DVD pour les touches de fonction exclusives à votre lecteur DVD.

#### 1 Touches PRÉCODÉES DU LECTEUR DVD

Ces touches transmettent les codes précodés de votre lecteur DVD.

-Power -Curseur & OK -Record, Play, Stop,
-Menu -Info Pause, RWD, FWD,
-Return -CH (▲) & (▼) Skip RWD, Skip
-Enter -Numériques FWD
-Guide -Tiret

#### ② Touches exclusives AU MODE TÉLÉVISEUR

Ces touches servent uniquement à faire fonctionner le moniteur (mode TV) :

-P. Mode -HDMI -l -Aspect -Vol (+)/(-) -RGB -Mute

-Input

#### (1) TV PVR VCR SAT AVR DVD Touche du magnétoscope/ 3 enregistreur numérique 5 4 6 8 9 0 ENTER + LAS1 CH Ă 2 VOL СН 1 MUTE GUIDE MENU 1 INFO RETURI 60 M2 (2)-INPUT ASPECT P.MODE FAV CH RGB HDMI (1)**↔** | ₩ | ₩ | HITACHI

#### LE CODE DE MON MAGNÉTOSCOPE/ ENREGISTREUR NUMÉRIQUE:

#### REMARQUE

 Référez-vous au guide d'utilisation de votre magnétoscope/ enregistreur numérique pour les touches de fonction exclusives à votre magnétoscope/enregistreur numérique.

#### ① Touches PRÉCODÉES DU MAGNÉTOSCOPE/ ENREGISTREUR NUMÉRIQUE

Ces touches transmettent les codes précodés du magnétoscope/enregistreur numérique.

-Power -Curseur & OK -Guide, Enter -Menu -CH (▲) & (▼) -Play, Stop, Pause, -Return -Numériques RWD, FWD, Skip -Record -Last CH, Info RWD, Skip FWD

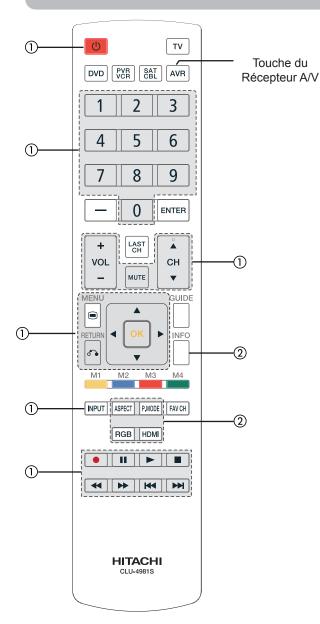
#### 2 Touches exclusives AU MODE TÉLÉVISEUR

Ces touches servent uniquement à faire fonctionner le moniteur (mode TV) :

-P. Mode -HDMI -Input

-Aspect -Vol (+)/(-) -RGB -Mute

#### Utilisation de la télécommande pour contrôler votre appareils externes



#### LE CODE DE MON RÉCEPTEUR A/V EST:

#### REMARQUE

 Référez-vous au guide d'utilisation de votre Récepteur A/V pour les touches de fonction exclusives à votre Récepteur A/V.

#### 1) Touches PRÉCODÉES DU RÉCEPTEUR A/V

Ces touches transmettent les codes précodés de votre Récepteur A/V.

-Power -CH ( $\blacktriangle$ ) & ( $\blacktriangledown$ ) -Input -Numériques -Vol (+)/(-) -Mute -Menu -Return -Curseur & OK

#### **② Touches exclusives AU MODE TÉLÉVISEUR**

Ces touches servent uniquement à faire fonctionner le moniteur (mode TV) ::

-P. Mode -HDMI -Info

-Aspect -RGB

#### **Comme utiliser les touches Macro**

#### Comme utiliser les touches MACRO

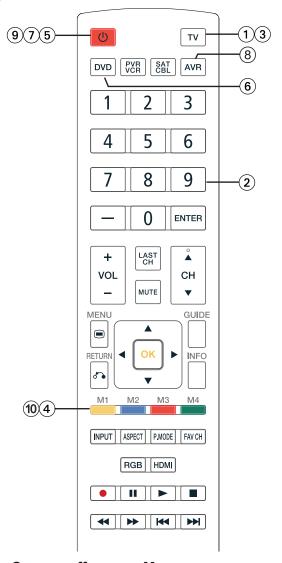
Cette option permet d'enregistrer une séquence de touches pour accesar une fonction spécifique du Moniteur. La configuration pour cette option est appliquée pour le mode normale de la télécommande et seulement dans le mode TV.

- Sélectionnez le mode TV de la télécommande en pressant la touche TV.
- 2. En maintenant la touche TV enfoncée ,entrez la séquence de touches "9", "7", "8".
- 3. La touche TV sera allumée et sera ainsi pour indiquer que le macro est prête à enregistrer, si pas veuillez l'étape 2 d'essai encore.
- 4. Sélectionez une des touches Macro (M1, M2, M3, M4) dans lesquelles on va enregistrer le Macro.
- Verser la séquence de touches (pas) qui seront incluses dans le Macro (Jusqu'à 10 touches par Macro). Pour laisser un espace de temps entre touche et touche, presser le bouton de le mode actuelle (TV, DVD, PVR, SAT, AVR).
- Après pressertoutes les touches presser la même touche de Macro où il était enregistré (M1,M2,M3,M4).
- 7. La télécommande retournera à son état normal et la touche indicatrice (LED) de le mode TV s'éteindra.
- 8. En versant une séquence de touches invalide, la télécommande montrera un 1-deuxième long clignotement et retournera à l'opération normale. Une séquence invalide est de presser une touche qui n'est pas une touche de Macro (M1,M2,M3,M4) ensuite du pas 3.
- 9. Un Macro pourra effacer à un autre Macro enregistré précédemment.

# Exemple de Configuration d'un MACRO (Allumer le Moniteur, un lecteur DVD et l'Amplificateur)

- Appuyez sur la touche TV de la télécommande.
- 2 Entrez la séquence de touches "9", "7", "8".
- (3) Vérifiez si en macro mode d'étude (le mode LED de TV est allumé).
- Pressez le bouton "M1" dans la télécommande.
- Pressez le bouton POWER
- 6 Pressez le bouton DVD dans la télécommande.
- Pressez le bouton POWER en el C/R.
- Pressez le bouton AVR dans la télécommande.
- (9) Pressez le bouton POWER.
- Finalement pressez le bouton du Macro "M1" pour compléter la capture. Le C/R retournera à son état normal et le LED indicateur de le mode TV s'éteindra.

Pour pouvoir allumer les équipements, ceux-ci doivent premier domaine formés dans chaque mode dans la télécommande, s'il vous plaît de voir les pages (31) ~ (32) pour les codes des appareils.



#### Comme effacer un Macro

- Appuyez sur la touche TV de la télécommande.
- En maintenant la touche TV enfoncée, entrez la séquence de touches "9", "7", "8".
- Choisir la touche Macro qu'il souhaite effacer (M1, M2, M3, M4).
- Appuyez sur la même macro touche qui vous choisi pour supprimer.
- La télécommande retournera à son état normal et le LED indicateur de TV s'éteindra.

#### REMARQUE

- Si aucune touche n'est versée pour mémoriser dans les 10 seconds entretemps la télécommande est dans le mode de capturer, la télécommande retournera automatiquement à son état normal
- L'illumination n'est pas disponible dans la télécommande si elle est dans le mode d'enregistrer.
- Rappelez que la dernière touche de la manière qu'il a été pressé dans la télécommande pendant la création d'un Macro, sera où la télécommande continuera à fonctionner; pour terminer le processus, pressez le bouton de la manière TV dans sa séquence.

Comme Utiliser la Fonction de Capturer des Codes de d'autres Télécommandes.

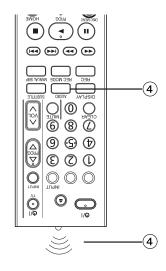
# Configuration pour Capturer des Codes dans le Télécommande de Hitachi

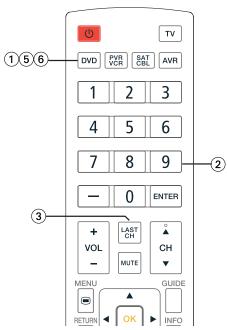
Cette option permet de capturer (apprendre) des codes de contrôles d'autres appareils. La télécommande de Hitachi peut être utilisé pour opérer ses appareils. Pour capturer des codes suivez les prochaines étapes.

- Dans la télécommande Hitachi choisissez l'appareil souhaité (TV, DVD, PVR/VCR, SAT/CBL ou AVR) en utilisant les boutons les appareils ou les modes, placer le LED indicateur dans le mode dans laquelle les codes Infrarouges (Touches) vont être capturés.
- 2. Presser et maintenir pressée la touche de le mode choisie et verser les numéro "9",.7 ",.5" en séquence.
- Le LED de le mode sera allumé (ON) en indiquant qu'il est prêt à capturer et restera allumé jusqu'à la fin du processus.
- 4. Dans la télécommande Hitachi presser une touche qui capturera le nouveau code de de l'autre télécommande.
- 5. Le LED clignotera rapidement et il sera ainsi maintenu par 5 seconds ; le LED sera éteint ensuite et espérera à une nouvelle touche qu'il est pressé.
- Dirigez la télécommande qui enverra le code directement au récepteur du télécommande Hitachi et presser la touche qu'il souhaite capturer.
- 7. Si le code a été capturé avec succès le LED de la manière il clignotera 2 fois et il sera éteint.
- La télécommande sera en mode de capture (retourner au pas 4). Si le code n'a pas été capturé le LED de le mode clignotera par 1 second et devra retourner au pas 4.
- 9. Pour sortir de l'option de capturer, presser et maintenir pressée la touche de Mode par 3 seconds.

# Exemple de Capture (Capturer la touche de d'AUDIO (langage) d'un lecteur DVD)

- 1) Presser et maintenir pressée la touche de le mode DVD dans la télécommande.
- (2) Verser la séquence "9.7.5" dans la télécommande Hitachi.
- 3 Presser la touche LAST CH dans la télécommande Hitachi.
- (4) Dirigez la télécommande du DVD en avant du récepteur du télécommande Hitachi et presser ensuite la touche AUDIO dans la télécommande du lecteur DVD.
- (5) Le LED de le mode clignotera 2 fois en indiquant que qui à succès la capture. Si ne pas répéter depuis le pas 3.
- (6) Presser et maintenir pressée la touche DVD dans la télécommande pour terminer.





#### Comme effacer une touche capturée

- Presser la touche de le Mode choisie dans la télécommande.
- Presser et maintenir pressée la touche de le mode et verser la séquence "9.7.6".
- Presser la touche où on a capturé le code.
- Presser de nouveau la même touche où on a capturé le code.
- Si le code a été effacé avec succès, le LED de le Mode clignotera 2 fois et il sera éteint.

#### REMARQUE

- Dans le pas 6 si le LED clignote 1 deuxièmement il signifie il manque de capture, ce qui signifie : a) Mauvaise capture, essayez de nouveau, b) Mémoire pleine (Effacer une certaine fonction), ou c) Code incapturable.
- Dans le pas 4 si le LED clignote 1 deuxièmement il signifie batterie basse ou la manque détectée dans la mémoire (la télécommande ne peut pas exécuter des captures s'il existe certaines de ces conditions).

# Codes pour la télécommande

CÂBLOSÉLEC-	CODE	DIRECTV	1377,0392,0566	ADVENTURA ADYSON	0037,0240,0000	INSTANT REPLAY	0035	QUARTZ	0035,0047,0046
TEUR A-MARK	0008,0144		0639,1639,1142 0247,0749,1749	AIKO	0072 0278	ITT NOKIA	0240,0041	QUASAR	0035,0162,0002 1162
ABC	0237,0003,0008		0819,1856,1076 1108,0099,1109	AIWA AKAI	0037,0000,0124 0041.0175	JANEIL JENSEN	0240 0067,0041	RADIOSHACK	0035,0162,0037 0048,0047,0240
ACCUPHASE	0003		1392,1414,1442 1443,1609,1640	ALBA	0209,0072,0278	JVC	0067,0041,1162		0000,0104,0046 1037,1162
ACORN ACTION	0237 0237	DISH	1505,1005,0775	ALIENWARE ALLEGRO	1972 0039	KEC KENWOOD	0037,0278 0067,0041,0038	RADIX	0037
		NETWORK SYSTEM	1170,1775	AMERICA ACTION AMERICAN HIGH	0278 0035,0081	KLH	0046 0072	RANDEX RCA	0037 0060,0035,0048
ACTIVE ADB	0237 2092,2586	DISHPRO	1505,1005,0775	AMSTRAD	0000	KODAK	0035,0037		0240,0045,0000 0042,0065,0105
ARCHER	0237	ECHOSTAR	1775 1505,1005,0775	ASHA ASTRA	0240 0035,0081	KTV LG	0000 0037,0240,0038		0880
BCC	0276		1170,1775	AUDIOVOX	0000	LINKSYS	1037 1972	REALISTIC	0035,0162,0037 0048,0047,0240
BRITISH TELECOM	0003	EXPRESSVU FORTEC STAR	0775,1775 1821	AVIS BEAUMARK	0000,0072 0240	LLOYD'S	0240,0000,0072		0000,0104,0121 0278,0046,0065
CENTURY	0008	FUNAI	1377	BELL & HOWELL	0035,0048,0039 0000,0104,0046	LOEWE	0038 0081	REPLAY TV	1162 0614,0616
DIGEO DIGI	1187,2187 0637	GE	0392,0566	PROKOONIO	0479	LOGIK LUMATRON	0240,0000,0072 0278	RICAVISION	1972
DIRECTOR	0476	GENERAL INSTRUMENTS	0869	BROKSONIC	0184,0121,0209 0002,0479	LUXOR	0046	RUNCO SAMSUNG	0039 0060,0240,0045
DUMONT	0637	GOI	0775,1775	CALIX CANDLE	0037 0037,0038	LXI	0037,0000,0042 0067		0000,0038,0432 0739
FOSGATE GE	0276 0144	HITACHI	0749,0819,1250	CANON	0035	M ELECTRONIC MAGNASONIC	0240 0037,0240,0000	SAMTRON	0240
GENERAL	0476,0810,0276	HOUSTON HTS	0775 0775,1775	CAPEHART CARRERA	0002 0240		0072,0278	SANKY SANSUI	0048,0039 0240,0000,0067
INSTRUMENT	0003	HUGHES	1142,0749,1749	CARVER CCE	0035,0081 0072,0278	MAGNAVOX	0035,0037,0048 0039,0081,0240		0209,0041,0072 0002,0479
GIBRALTER GOLDSTAR	0003 0144	NETWORK SYSTEMS	1442,1443	CINERAL	0278		0000,0563,0618 1593	SANYO	0047,0240,0000
HITACHI	0003,0008	INNOVA	0099	CITIZEN	0035,0037,0240 0000,0209,0278	MAGNIN	0240		0104,0046,0159 0479
INSIGHT	0476,0810	JERROLD	0869	CLASSIC	0479 0037	MARANTZ MARTA	0035,0081,0038 0037	SCOTT	0184,0045,0121 0043
JERROLD	0476,0810,0276 0003	JVC LG	0775,1170,1775 1414	COLORTYME	0060,0035,0045	MATSUI MATSUSHITA	0037,0209 0035,0162,0081	SEARS	0060,0035,0162
MEMOREX	0000	MAGNAVOX	0722	COLT	0278 0000,0072		1162		0037,0048,0039 0047,0033,0045
MITSUBISHI	0003	MCINTOSH	0869	CRAIG	0037,0047,0240 0072	MEDIA CENTER PC	1972		0000,0042,0104 0067,0043,0209
MOTOROLA	1376,0476,0810 0276,1187,1254	MITSUBISHI	0749	CRITERION	0000,0072	MEI	0035		0041,0072,0046 0065,0105
NOVA VIOLONI	1106	MOTOROLA NETSAT	0869,0856 0099	CROSLEY CROWN	0035,0081,0000 0072,0278	MEMOREX	0035,0162,0037 0048,0039,0047	SHARP	0048,0047,0032
NOVA VISION NOVAPLEX	0008 0008	NEXT LEVEL	0869	CURTIS MATHES	0060,0035,0162		0240,0000,0104 0209,0072,0278	SHINTOM	0000,0065,0848 0039.0240.0000
NSC	0637	PANASONIC	0247,0701		0240,0000,0041 0278,0432		0046,0479,1037 1162	SHOGUN	0072 0240
PACE	1877,0877,0237 0008	PANSAT PHILIPS	1807 1142,0749,1749	CYBERNEX CYBERPOWER	0240 1972	METZ	0037	SIEMENS	0037,0104
PANASONIC	0000,0008,0144	T THEIR O	0775,0819,1076	DAEWOO	0037,0045,0278	MGA MGN	0060,0240,0043 0240	SIGNATURE	0060,0035,0037 0048,0000,0046
PANTHER	0637	PIONEER	0722,0099,1442 1142,1442	DAYTRON	0046 0037,0278	TECHNOLOGY MICROSOFT	1972	SINGER	0065,0479 0037,0240,0072
PARAGON	0000,0008,0525	PRIMESTAR PROSCAN	0869 0392,0566	DELL DENON	1972 0081,0042	MIDLAND	0240	SONIC BLUE	0614,0616
PENNEY PHILIPS	0000,0637 1305,0317	RADIOSHACK	0566,0775,0869	DERWENT	0041	MIND MINOLTA	1972 0042,0105	SONOGRAPHE SONY	0046 0035,0047,0032
PIONEER	1877,0877,0144	RCA	0392,0566,1142 0775,0855,0143	DIRECTV DUAL	0739 0000	MITSUBISHI	0060,0048,0047	00111	0033,0000,0067
PULSAR	0533 0000	SAMSUNG	1392,1442 1377,1142,1276	DURABRAND	0039,0038		0000,0042,0067 0043,0041		0046,0636,1032 1972
QUASAR	0000	C/ WICOTTO	1108,1109,1442	DYNATECH ELECTROHOME	0240,0000 0060,0037,0240	MOTOROLA MOVIE WALKER	0035,0048 0072	SOUNDMASTER STACK 9	0000 1972
REGAL	0276	SKY	1609 0856,0099	ELECTROPHONIC	0000,0043,0209	MTC	0240,0000,0072	STS SV2000	0042,0105
RUNCO SAMSUNG	0000	SONY STAR CHOICE	0639,1639,1640 0869	EMERALD	0184,0121	MTX MULTITECH	0000 0039,0000,0072	SVA SVA	0000,0072 0000
SASKTEL	0003,0144 1737	STAR TRAK	0869	EMEREX EMERSON	0032 0037,0184,0240	NAD NEC	0240,0104 0104,0067,0041	SYLVANIA	0035,0081,0000 0043.1593
SCIENTIFIC	1877,0877,0477	THOMSON TIVO	0392,0566 1142,1442,1443		0000,0121,0043 0209,0002,0278		0038	SYMPHONIC	0240,0000,0002
ATLANTA	0237,0003,0000 0008	TOSHIBA ULTIMATE TV	0749,1749,0790 1392.1640	FISHER	0479,1593 0039,0047,0000	NEW TECH NIKKO	0072 0037,0278	SYSTEMAX	1593 1972
SONY	1006	ULTRASAT	1806		0104,0046	NIKKODO NISHI	0037,0278 0240	TAGAR SYSTEMS TANDY	5 1972 0000,0104
SPRUCER STARCOM	0144 0003	UNIDEN VOOM	0722 0869	FUJI FUJITSU	0035,0033 0000	NIVEUS MEDIA	1972	TASHIKO	0037
STORM	0637	ZENITH	0856,1856,1810	FUNAI	0037,0000,0072 0278,1593	NOBLEX NORTHGATE	0240 1972	TATUNG	0048,0081,0000 0067,0041
SUPERCABLE	0276	DÉCODEUR SATELLITE/	CODE	GARRARD	0000	OLYMPUS	0035,0162,0104	TEAC TECHNICS	0000,0067,0041 0035,0162,0037
TORX	0003	ENREGISTEUR NUMÉRIQUE		GATEWAY GE	1972 0060.0035.0048	ONKYO OPTIMUS	0222 1062,0035,0162		0000
TOSHIBA UNITED CABLE	0000 0276,0003	BELL	0775,1170	GEMINI	0240,0000,0065 0060		0037,0048,0047 0240,0000,0104	TEKNIKA TELECORDER	0035,0037,0000 0240
US	0276,0003,0008	EXPRESSVU DIRECT TV	1377,0392,0639	GENEXXA	0037,0000,0278	ORION	0432,1048,1162 0184,0240,0000	TELEFUNKEN TEVION	0041 0479
ELECTRONICS VIDEOWAY	0000		1142,1076,0099 1392,1442,1443	GO VIDEO	0240,0432,0526 0614	JIGON	0104,0121,0209	THOMAS	0000,0002
ZENITH	0000,0525	DISH	1640 1505,0775	GOLDSTAR	0035,0037,0039 0000,0278,0038	PANAMA	0002,0278,0479 0035	THOMSON TISONIC	0060,0041 0278
CÂBLOSÉLECTE-		NETWORK	1303,0773	GOODMANS	0037,0081,0000	PANASONIC	1062,0035,0162 0000,0225,0614	TIVO	0618,0636,0739 1337
UR/ENREGISTEUR NUMÉRIQUE	8	SYSTEM DISH PRO	1505,0775	GRADIENTE	0072,0278 0000	PENNEY	0616,1162	TMK	0240,0000
DIGEO	1187,2187	ECHOSTAR EXPRESSVU	1505,0775,1170 0775	GRANADA	0081,0042 0081	PEININET	0035,0162,0037 0047,0081,0240	TNIX TOCOM	0037 0240
GENERAL INSTRUMENTS	0810	HUGHES	1142,1442,1443	GRUNDIG HARLEY DAVISON	0000		0000,0042,0067 0038	TOSHIBA	0240,0045,0000 0043,0209,0041
JERROLD	0810	NETWORK SYSTEMS		HARMAN/ KARDON	0081,0038	PENTAX PHILCO	0042,0065,0105 0035,0081,0000	TOCONIC	1008,1972,1988
MOTOROLA	1376,0810,1187 1106	JVC MOTOROLA	1170 0869	HARVARD	0072		0209,0479	TOSONIC TOTEVISION	0278 0037,0240
PACE	1877,0237	PHILIPS	1142,1442	HARWOOD HEADQUARTER	0072 0046	PHILIPS	0035,0162,0048 0081,0045,0000	TOUCH TRIX	1972 0037
PIONEER	1877,0877	PROSCAN RCA	0392 1392	HEWLETT PACKARD	1972		0209,0616,0618 0739,1081,1181	ULTRA	0045,0278
SASKTEL SCIENTIFIC	1737 1877,0877	SAMSUNG SONY	1442 0639,1640	HI-Q	0035,0047,0000	PILOT	0037	UNITECH VECTOR	0240 0045
ATLANTA		STAR CHOICE	0869	HITACHI	0035,0037,0045 0000,0042,0041	PIONEER	0162,0081,0042 0067,1337	VECTOR	0184,0038
SONY	1006	TIVO ZENITH	1142,1442,1443 1810	HOWARD	0065,0105 1972	POLK AUDIO PORTLAND	0081 0278	RESEARCH VEXTRA	0072
SUPERCABLE	0276	MARCA VCR	CODE	COMPUTERS		PRESIDIAN	1593	VICTOR VIDEO	0067,0041 0045
DÉCODEUR SATELLITE	CODE	A-MARK	0037,0240,0000 0278,0046	HP HUGHES	1972 0042,0739	PROFITRONIC PROSCAN	0240 0060	CONCEPTS	
BELL EXPRESSVU	0775,1170	ABS	1972	NETWORK SYSTEMS		PROTEC PROTECH	0000,0072 0072	VIDEOMAGIC VIDEOSONIC	0037 0240,0000,0072
CHAPARRAL	0216	ACCURIAN ADMIRAL	0000 0060,0048,0039	HUMAX	0739,1797,1988	PULSAR	0039,0240,0278	VIEWSONIC VILLAIN	1972 0000
COOLSAT	1806,2147		0047,0104,0209 0065,0479	HUSH HYTEK	1972 0047,0000,0072	PULSER QUARTER	0240 0046	VOODOO	1972
CROSSDIGITAL	. 1109		0000,0478	IBUYPOWER	1972				

# Codes pour la télécommande

WARDS	0060,0035,0037 0048,0047,0081	AMPHION MEDIA WORKS	0872	LITEON	1058,1158,1416	VOCOPRO	1360	RCA REALISTIC	1023,1609,1390 1609,0121
	0033,0240,0045	MEDIA WORKS AMW	0872	LOEWE	1440 0741	XBOX	0522,2083 0490,0539,0545	REVOX	0189
	0000,0042,0043 0041,0072,0038	APEX DIGITAL	0533,0672,1020	LOGIX	0783	YAMAHA	0490,0339,0343	SAMSUNG SANGEAN	1304,1500,1868 2165
\A/I IITE	0479,0065,0046	10000	1056,1061	MAGNASONIC MAGNAVOX	0675 0503,0539,0646	YAMAKAWA	0872	SANSUI	1189,0189
WHITE WESTINGHOUSE	0000,0209,0072 E 0278,0479	ARRGO ASPIRE	1023		0675,1354,1506	ZENITH	0503,0591,0741 0869	SHERWOOD	1913
WORLD	0209,0002,0479	DIGITAL	1168	MALATA MARANTZ	1159 0503,0539,0646	ZEUS	0784	SIRIUS SONY	1602,1811 1058,1441,1258
XR-100	0035,0240,0000 0072	AUDIOVOX	0790	MAINANIZ	0675,1354,1506	ZOECE	1265	00111	1759,1622,1406
YAMAHA	0041,0038	AWA	0730	MCINTOSH	1533,1273	LECTEUR BLU-RAY	CODE		1558,1658,1758
ZENITH	0037,0039,0033	B & K	0655,0662	MEMOREX	0695,0831,1270 2213	LG	0741	SOUNDESIGN	1858 0670
	0000,0209,0041 0278,0479,1139	BBK BEL CANTO	1224	MICROSOFT	0522,2083	PANASONIC	1641	STEREOPHONICS	1023
ZT GROUP	1972	DESIGN	1571	MINATO MITSUBISHI	0752 1521.0521	PHILIPS	2084	TEAC TECHNICS	1390 1308,1518,1633
ENREGISTEUR	CODE	BLUE PARADE	0571	MUSTEK	0730	PIONEER	0142	THORENS	1189
NUMÉRIQUE	1972	BLUE SKY	0695	MYRAD NAD	0894 0741	SAMSUNG	0199	TOSHIBA VENTURER	0842,1788 1390
ABS ALIENWARE	1972	BROKSONIC CALIFORNIA	0695	NAIKO	0741	SONY	1516	WARDS	0189,0014
CYBERPOWER	1972	AUDIO LABS	0490	NEC	0785,0869	LECTEUR DVD/ ENREGISTEUR	CODE	XM	1406,1414
DELL	1972	CELESTIAL	1020	NEXXTECH NINTAUS	1402 1051	NUMÉRIQUE		YAMAHA	1023,0176,1176 1276,1331,1815
DIRECTV	0739	CENTREX	0672	NORCENT	1003,0872,1107	GO VIDEO	1730		2061
GATEWAY	1972	CINEA	0831	ONKYO	1265 0503,0627,1769	PANASONIC PHILIPS	0490 1340	<b>AMPLIFICATEUR</b>	CODE
GO VIDEO	0614	CINEVISION CITIZEN	0876,0833,0869 1003,0695,1277	OPPO	0575,1224,1525	PIONEER	0631	AUDIO	
HEWLETT PACKARD	1972	OTTIZEN	1587,2116	0.0714.41.10	2185	RCA	0522	ADCOM	0577,1100
HOWARD	1972	CLAIRTONE	0571	OPTIMUS PALSONIC	0571 0672,0852	SHARP	1256	BOSE CARVER	0674 0892
COMPUTERS	4070	COBY	0778,0852,1077	PANASONIC	0503,0490,0571	SONY	1033,1070,1536	CARY AUDIO	1879
HP	1972 0739		1086,1107,1165 1177,1351	PHILCO	0703,1641,1762 0675	SYLVANIA	0675	DESIGN	
HUGHES NETWORK	3133	CRAIG	0831	PHILIPS	0503,0539,0646	TOSHIBA	1503	CLASSE	1461
SYSTEMS	0720 4707 4000	CREATIVE	0503,0539		0675,1267,1340	LECTEUR HD-DVD	CODE	FLEXTRONICS	1879
HUMAX	0739,1797,1988 1972	CURTIS	1087	PIANODISC	1354,2056,2084 1024	LG	0741	HALCRO	1934
HUSH IBUYPOWER	1972	MATHES CYBERHOME	0816,0874,1023	PIONEER	0525,0571,0142	MICROSOFT ONKYO	2083 1769	HARMAN/ KARDON	0892
LINKSYS	1972	OTBERTIONE	1024,1129,1502	POLAROID	0631,1571 1020.1061.1086	RCA	1769	KRELL	1837
MEDIA CENTER	1972		1537	POLK AUDIO	0539	TOSHIBA	1769	LEFT COAST	0892
PC	4070	CYTRON	0705	PORTLAND	0770	XBOX	2083	LEXICON MARANTZ	1145,1802 0892
MICROSOFT MIND	1972 1972	DAEWOO	0784,0705,0770 0833,0869,1169	PRESIDIAN PRIMA	0675 2126,2127	RÉCEPTEUR	CODE	MARK LEVINSON	1483
NIVEUS MEDIA	1972		1172,1234,1242	PROCEED	0672	AUDIO		PARASOUND PHILIPS	1934 0892
NORTHGATE	1972	DANSAI	0770	PROSCAN PROVISION	0522 0778	AIWA	1405,0189,0121 1243,1388,1641	POLK AUDIO	0892
PANASONIC	0614,0616	DAYTEK	0872	RADIONETTE	0741	ALCO	1390	PRIMARE	1395
PHILIPS	0618,0739	DECCA	0770	RADIOSHACK RCA	0571 0522,0571,0790	ANAM APEX DIGITAL	1609 1774	YAMAHA	0354
PIONEER	1337	DENON DENVER	0490,0634	NOA	0822,1769	ARCAM	1189	TÉLÉVISEUR HITACHI	CODE 1445,1643,2143
RCA	0880	DIGITREX	0778 0672	REALISTIC	0571	AUDIOTRONIC	1189		2243
REPLAY TV	0614,0616	DISNEY	0675,1270	REOC RIO	0752 0869	AUDIOVOX B & K	1390 0820,0840		
SAMSUNG SONIC BLUE	0739	DI VIDO	0705	RJTECH	1360	BOSE	0639,1253,1933		
SONY	0614,0616 0636,1972	DUAL	0675	ROTEL SAMPO	0623,1178 0698,0752	BRIX CAIRN	1602 0189		
STACK 9	1972	DURABRAND	1127	SAMSUNG	0490,0573,0744	CARVER	1189,0189,0121		
SYSTEMAX	1972	DVD2000 EMERSON	0521		0199,0820,1044	CURTIS MATHES DELPHI	0014 1414		
TAGAR	1972	ENTERPRISE	1003,2116 0591,0675	SANSUI	1075,2069 0695	DENON	1360,0121,1142		
SYSTEMS	0649 0636 0730	ENTIVO	0503,0539	SANYO	0675,0695,0873	ELECTROHOME	1306		
TIVO	0618,0636,0739 1337	ENZER	0770	SCHNEIDER	1919 0783	GRUNDIG	2026 0189		
TOSHIBA	1008,1972,1988	FISHER	1919	SCHWAIGER	0752	HARMAN/	0189,0891,1304		
TOUCH	1972	FUNAI	0675	SENSORY SCIENCE SHARP	1158 0630,0675,0752	KARDON HITACHI	1306 0228		
VIEWSONIC	1972	GATEWAY GE	1073,1077,1158	OHAR	1256	INSIGNIA	1030,2169		
VOODOO ZT GROUP	1972 1972	GO VIDEO	0522,0815 0573,0744,0715	SHERWOOD	0633,0770,1043	INTEGRA	0842,1298,1320 1805		
DBS/ENREGISTEUR		OO VIDEO	0741,0783,0833	SHINSONIC	1077 0533	JBL	1306		
NUMÉRIQUE			0869,1044,1075	SLIM ART	0784	JVC	1058,1374,1495		
DIRECTV	0739		1099,1144,1158 1304,1730	SM ELECTRONIC SONIC BLUE	0730 0573,0715,0783	KAWASAKI	1811 1390		
HUGHES NETWORK	0739	GOLDSTAR	0741,0869		0869,1099	KENWOOD	1570,1569		
SYSTEMS	0700	GOODMANS	0790	SONY	0533,1533,0864	KLH KOSS	1390,1428 1497		
PHILIPS SAMSUNG	0739 0739	GPX	0769		1033,1070,1431 1516,1536	LG	2197		
TIVO	0739	GRADIENTE	0490	SYLVANIA	0675	LINN LIQUID VIDEO	0189 1497		
LECTEUR DVD/	CODE	GRUNDIG HARMAN/	0539,0705 0582,0702	SYMPHONIC TAG MCLAREN	0675 0894	MAGNAVOX	1189,1269,0189		
ENREGISTEUR NUMÉRIQUE		KARDON		TATUNG	0770	MADANTZ	1266,1514		
HUMAX	1797,1988	HELLO KITTY	0831	TEAC TECHNICS	0571,0790 0490,0703	MARANTZ	1189,1269,0189 0891		
PIONEER RCA	1337 0880	HITACHI HITEKER	0573,0664,1919 0672	TECHNIKA	0770	MICROMEGA	1189,0189		
SYLVANIA	0000	INSIGNIA	2095	TECHSONIC	0730	MITSUBISHI MYRAD	1393 1189		
TIVO	1337	INTEGRA IRT	0571,0627 0783	THETA DIGITAL	0571	NAKAMICHI	0097,1555		
	1008,1988			THOMSON	0522	ONKYO	0842,1298,1320 1805		
TOSHIBA	1008,1988 CODE	JBL	0702		1503		1000		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB	<b>CODE</b> 0503,0539	JMB	0695	TIVO		OPTIMUS	1023,0014,0121		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB ACCURIAN	<b>CODE</b> 0503,0539 0675,1416		0695 1423 0558,0623,0867	TIVO TOSHIBA	0503,0573,0539		1023,0014,0121 0670		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB	<b>CODE</b> 0503,0539	JMB JSI JVC	0695 1423 0558,0623,0867 1164	TOSHIBA	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769	OPTIMUS  ORITRON PANASONIC	1023,0014,0121		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM	0503,0539 0675,1416 0730	JMB JSI JVC JWIN KAWASAKI	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790	TOSHIBA	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803	ORITRON	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM  AFREEY	0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698	JMB JSI JVC JWIN KAWASAKI KENWOOD	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790 0490,0534	TOSHIBA  TREDEX UNIMAX	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803 0770	ORITRON PANASONIC	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM	0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698 0641 0695,0705,0770	JMB JSI JVC JWIN KAWASAKI	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790	TREDEX UNIMAX UNITED	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803	ORITRON PANASONIC PHILIPS	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967 1189,1269,0189 0891,1266		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM  AFREEY  AIWA  AKAI	0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698 0641 0695,0705,0770 1089	JMB JSI JVC  JWIN KAWASAKI KENWOOD KLH KLOSS KONKA	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790 0490,0534 0790,1020,1149 0533 0711,0721	TOSHIBA  TREDEX UNIMAX	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803 0770 0730 0591	ORITRON PANASONIC	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967 1189,1269,0189 0891,1266 1023,0014,0630		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB ACCURIAN ACOUSTIC SOLUTIONS ADCOM AFREEY AIWA	0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698 0641 0695,0705,0770	JMB JSI JVC JWIN KAWASAKI KENWOOD KLH KLOSS	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790 0490,0534 0790,1020,1149 0533	TOSHIBA  TREDEX UNIMAX UNITED UNIVERSUM URBAN CONCEPTS V	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803 0770 0730 0591 0503,0539 1064,1226	ORITRON PANASONIC PHILIPS PIONEER POLK AUDIO	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967 1189,1269,0189 0891,1266		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM  AFREEY  AIWA  AKAI  ALBA	CODE 0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698 0641 0696,0705,0770 1089 0672	JMB JSI JVC  JWIN KAWASAKI KENWOOD KLH KLOSS KONKA KOSS LASONIC LECSON	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790 0490,0534 0790,1020,1149 0533 0711,0721 0769,1061,1423 0627 1533	TREDEX UNIMAX UNITED UNIVERSUM URBAN CONCEPTS V VENTURER	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803 0770 0730 0591 0503,0539 1064,1226 0790	ORITRON PANASONIC PHILIPS PIONEER	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967 1189,1269,0189 0891,1266 1023,0014,0630 1384,1935		
TOSHIBA  LECTEUR DVD  3D LAB  ACCURIAN  ACOUSTIC  SOLUTIONS  ADCOM  AFREEY  AIWA  AKAI  ALBA  ALCO	00DE 0503,0539 0675,1416 0730 1094 0698 0641 0695,0705,0770 1089 0672 0790	JMB JSI JVC  JWIN KAWASAKI KENWOOD KLH KLOSS KONKA KOSS LASONIC	0695 1423 0558,0623,0867 1164 1049,1051 0790 0490,0534 0790,1020,1149 0533 0711,0721 0769,1061,1423	TOSHIBA  TREDEX UNIMAX UNITED UNIVERSUM URBAN CONCEPTS V	0503,0573,0539 0695,1154,1503 1608,1769 0800,0803 0770 0730 0591 0503,0539 1064,1226	ORITRON PANASONIC PHILIPS PIONEER POLK AUDIO	1023,0014,0121 0670 1497 1308,1518,1288 1316,1548,1633 1763,1764,2967 1189,1269,0189 0891,1266 1023,0014,0630 1384,1935 0189,1414		

#### Comment utiliser le système des menus à l'écran

Vous pouvez utiliser le système des menus à l'écran pour accéder aux diverses caractéristiques et fonctions.

#### • Fonctionnement de base

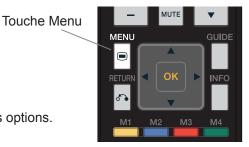
- de la télécommande ou la touche Menu du panneau de commande de l'appareil. Le Menu Principal s'affiche à l'écran, tel qu'illustré à la droite.
- 2. Pour sélectionner un élément, appuyez sur la touche L'élément sélectionné sera affiché en surbrillance jaune.
- **3.** Enfoncez la touche ok pour effectuer votre sélection. La page de menu sélectionnée s'affichera à l'écran.
- **4.** Utilisez la touche | ♦ | pour choisir un élément sur la page du menu. Enfoncez la touche or pour valider votre sélection.
- **5.** Utilisez la touche pour ajuster les valeurs de l'élément ou choisir des options. Enfoncez la touche ok pour valider votre sélection.
- 6. Pour quitter le menu, enfoncez la touche

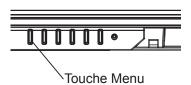
#### REMARQUE

- Le menu à l'écran sera fermé automatiquement lorsqu'aucune action n'est effectuée pendant environ une minute.
- Si l'élément du menu est affiché en gris, cela signifie qu'il ne peut être sélectionné ou ajusté.



<Menu Principal>





# Sélection de la langue

Sélectionnez une des langues offertes dans la liste afin que les menus à l'écran soient affichés dans la langue sélectionnée. La langue par default est l'Anglais [English (US)].

#### Comment régler la langue

- 1. Accédez au menu "Language" à partir du menu principal.
- 2. Sélectionnez votre langue préférée dans la liste en utilisant la touche | 🕈 | . L'élément sélectionné sera affiché en surbrillance jaune.
- **3.** Enfoncez la touche ok pour valider votre sélection. Le cercle vide à la gauche devient plein lorsque la sélection est validée.
- 4. Appuyez sur la touche pour quitter tout le système de menus à l'écran.



# Liste du menu principal

			Menu	Page	
	Mode D'Image		Sélectionner entre 3 modes de l'image selon les conditions d'éclairage.	35	
	Contraste		Augmenter ou réduire le contraste de l'image.	35	
	Luminosité		Éclaircir ou assombrir l'image.	35	
	Couleur		Augmenter ou réduire la densité des couleurs.	35	
	Définition		Augmenter ou réduire les détails de l'image.	35	
	Teinte		Obtenir une couleur de peau naturelle.	35	
	Temp. couleur		Sélectionner entre 3 réglages selon vos tons de couleurs préférés.	35	
	Rétro-éclairage		Augmenter ou réduire la luminosité du rétroéclairage du panneau ACL.	35	
	Réini.		Rétablir chaque élément du menu aux valeurs par défaut.	35	
Image	Mode Contraste		Sélectionner entre 3 modes de contraste selon vos préférences.	36	
(HDMI/Composite)	Gestion de la couleur :	3D	Régler la teinte convenable, la densité de la couleur, et la luminosité de l'image.	36	
	Accentuation Du Noir		Régler la compensation du niveau de noir.	36	
	DNR		Réduire le bruit pour le signal de l'image.	37	
	NR MPEG		Réduire le bruit parasite dans l'image.	37	
	Mode Cinéma		Uniformiser l'image en mouvement.	38	
	Filtre en peigne 3D		Réduire le flou des couleurs pour reproduire des couleurs plus pures.	36	
	Réini.		Rétablir chaque élément du menu aux valeurs par défaut.	36	
	Ajust. Temp. Couleur		Effectuer des réglages précis pour chacun des 3 modes de température de couleur.	36	
	Netteté du mouvemen	t	Sélectionner pour augmenter les détails des images en mouvement	36	
	Contraste		Augmenter ou réduire le contraste de l'image.	40	
	Luminosité		Éclaircir ou assombrir l'image.	40	
	Couleur		Augmenter ou réduire la densité des couleurs.	40	
	Teinte			40	
Image(RGB)			Obtenir une couleur de peau naturelle.	40	
	Temp. couleur		Sélectionner entre 3 réglages selon vos tons de couleurs préférés.		
	Ajust. Temp. Couleur		Effectuer des réglages précis pour chacun des 3 modes de température de couleur.	40	
	Rétro-éclairage				
	Réini.		Rétablir chaque élément du menu aux valeurs par défaut.	40	
	Aigus		Augmenter ou réduire le niveau des aigus (-15 à +15)		
	Balance		Augmenter ou réduire le niveau des graves (-15 à +15)		
			Équilibrer le son à partir des haut-parleurs inférieurs droits et gauches. (-10 à +10)		
	Ambiophonie		Activer ou désactiver le son d'ambiophonie.		
Audio	Amplification basse		Activer ou désactiver l'accentuation des graves.	-	
	Voix claire		Activer ou désactiver des sons plus clairs et réalistes.	-	
	Volume Parfait		Activer ou désactiver des sons plus clairs et réalistes.		
	Haut-parleurs		Activer ou désactiver l'utilisation des haut-parleurs internes.		
	1	Réini. Rétablir chaque élément du menu aux valeurs par défaut.			
	Système	I a.	Cette fonction n'est pas disponible.	-	
Fonction		Changement d'entrée aut.	En réaction à l'équipement raccordé (comme un lecteur DVD) par un câble HDMI, le moniteur est automatiquement activé et commuté à l'entrée HDMI.	19	
Tonction	Contrôle HDMI	Mise en veille	En réaction au moniteur, l'équipement raccordé (comme un lecteur DVD) par un câble HDMI est automatiquement désactivé (mode veille).	19	
		Contrôle de AV	La sélection dessus activera l'interface dans le menu du Contrôle de AV, au cas où vous achetiez le Centre d'A/V Hitachi optionnel.	19	
Dág Init	Economie d'énergie		Économiser l'énergie lorsqu'aucun signal ne peut être capté en mode d'entrée HDMI.	44	
Rég. Init. (HDMI/Composite)	Entrée RGB		Sélectionner le signal effectif.	39	
(z.m. composito)	Système de couleurs		Cette fonction n'est pas disponible.		
	Réglage Automatique		Ajuster automatiquement la position horizontale, la position verticale, l'horloge horizontale et la phase de l'horloge.	41	
	Position Horizontale		Ajuster la position horizontale de l'affichage.	41	
	Position Verticale		Ajuster la position verticale de l'affichage.	41	
	Horloge Horizontale		Minimiser les bandes verticales à l'écran.	41	
Rég. Init.(RGB)	Phase		Minimiser le flou des caractères et des bandes sur la ligne horizontale.	41	
	Réini.		Rétablir chaque élément du menu aux valeurs par défaut.	41	
	Fréquence d'affichage		Activer afin que l'information de la fréquence du signal de l'ordinateur soit affichée à l'écran du signal d'entrée.	41	
	Mode WXGA		Sélectionner cette résolution lorsqu'un signal WXGA est capté.	41	
	Entrée RGB		Sélectionner le signal effectif.	41	
Langue	-			33	

#### REMARQUE

• Les changements dans les options du menu "Image" sont gardés pour chaque entrée (sauf Mode D'Image).

# Visionnement d'images provenant d'entrée de HDMI/Composite

- 1. Pour les détails sur le raccordement, consultez les pages 18 à 19 )
- **2.** Enfoncez la touche HDMI ou INPUT pour commuter au mode HDMI. Enfoncez la touche RGB ou INPUT pour commuter au mode Composite.
- 3. Enfoncez la touche

#### Réglage de l'image

Vous pouvez régler les éléments de l'affichage comme les couleurs. Sélectionnez l'élément "Image" dans la liste du menu.



Éléments sélectionnés		Astuces de réglage
	Dynamique	Vous pouvez effectuer la meilleure sélection parmi les 3 modes selon la condition de l'éclairage et l'utilisation prévue.
Mode D'Image	Naturel	Dynamique : Convient pour les conditions très éclairées.  Naturel : Convient pour les conditions d'éclairage normales.
	Cinéma	Cinéma : Convient pour le visionnement de films.
Contraste	-31~+31 (+32~+40)	Cet élément ajuste le contraste pour satisfaire à la luminosité environnante en utilisant la touche .  • La valeur maximale atteint jusqu'à [+40] en enfonçant la touche pendant plus de 2 secondes à [+31]. La valeur entre [+32] et [+40] apparaît en magenta. Il s'agit de la caractéristique particulière pour les images sombres; ainsi, il est recommandé de régler la valeur à moins de [+31] sous des conditions normales.
Luminosité	-31~+31	Règle la luminosité en fonction des goûts personnels en utilisant la touche .
Couleur	-31~+31	Ajuste la couleur en fonction des goûts personnels en utilisant la touche .
Définition	-15~+15	La netteté préférée peut être modifiée en appuyant sur la touche pour une image plus douce ou sur la touche pour une image plus détaillée.
Teinte	-31~+31	L'enfoncement de la touche saccroît le rouge et diminue le vert, alors que l'enfoncement de la touche diminue le rouge et accroît le vert. L'astuce est de régler la teinte jusqu'à ce que la couleur de peau soit réaliste.
	Froid	Vana manuar atlantia manima mila 2 2 at alama a alam la a anditia ma
Temp. couleur	Normale	Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 réglages selon les conditions d'éclairage à l'aide de la touche .
	Chaude	
Rétro-éclairage	-20~+20	Permet de régler la luminosité du rétroéclairage pour une visibilité maximale.
Réini.		Chaque élément sur ce menu peut être rétabli aux valeurs par défaut en appuyant sur la touche or

Visionnement d'images provenant d'entrée de HDMI/Composite(suite)

## Réglage de l'image(suite)

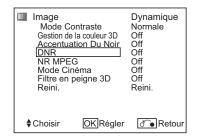
Éléments sélectionnés			Astuces de réglage
	Dynamique		Permet de choisir parmi 3 modes.  Dynamique : Définit mieux la gradation pour améliorer l'impression de contraste.  Normale : Améliorer l'impression de contraste pour reproduire une gradation fidèle.  Linéaire : Reproduire une gradation aussi fidèle que possible.
Mode Contraste	Normale		
	Linéaire		
Gestion de la couleur 3D	Off		On : Ajuste automatiquement la teinte, la densité de la
Gestion de la couleur 3D		On	couleur et la luminosité qui convient sur les images. Off : À utiliser si les images ne semblent pas naturelles.
		Off	
Accentuation Du Noir		Bas	Permet d'ajuster la compensation du niveau de noir.
Accentuation bu Non	Moyen		
		Haut	
		Off	Cette fonction est disponible uniquement lorsqu'un câble composite D-sub à 15 broches est utilisé.  Cela réduit le flou de la couleur et les points dans les ombres afin de reproduire des couleurs plus pures.  • Cette fonction est disponible uniquement lors de la réception d'un signal composite NTSC3.58.
Filtre en peigne 3D	Bas		
That on poigne ob	Moyen		
	Haut		
Reini.			Chaque élément sur cet écran de menu peut être rétabli aux
	Ι	1	valeurs par défaut en appuyant sur la touche ok .
		Amplitude	
		Rouge	On: À utiliser lorsque vous souhaitez effectuer des réglages
		Vert Bleu	précis dans chacun des 3 modes de température de couleur. Vous pouvez régler l'amplitude et la coupure. Les
	On	Couper	réglages sont appliqués sur la température de couleur.
Ajust. Temp. Couleur	On	Rouge	Amplitude: Applique les couleurs (rouge/vert/bleu) sur les portions les plus brillantes (-63 à 0).
		Vert	Couper : Applique les couleurs (rouge/vert/bleu) sur les portions les plus sombres (-31 à +31)
		Bleu	
		Reini.	Off: Demeure comme la valeur par défaut.
Off		ı	
Nattaté du management		Off	On : Lorsque des images sont en mouvement des détails de l'image sont perdus. Cette fonction améliore les détails
Nettere an monvement	du mouvement		de l'image Off : À utiliser si les images ne semblent pas naturelles ou le clignotement apparaît.

# Visionnement d'images provenant d'entrée de HDMI/Composite(suite)

## Réduction du bruit parasite

Vous pouvez réduire le bruit parasite indésirable.

Sélectionnez l'élément "Image" dans la liste du menu.

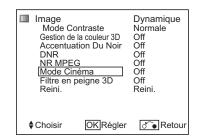


Éléments sélectionnés		Astuces de réglage
DNR	Off	
	Bas	Il s'agit d'un système de réduction du bruit pour les signaux
	Moyen	des images.
	Haut	
	Off	Il s'agit d'un système de réduction du bruit pour les signaux
NR MPEG	Bas	des images MPEG. (P. ex. : le bruit parasite et le bruit
	Haut	d'obstacle.)

## Visionnement d'images provenant d'entrée de HDMI/Composite(suite)

### Uniformisation de l'image en mouvement

Cette fonction aide à uniformiser l'image en mouvement. Sélectionnez l'élément "Image" dans la liste du menu.



Éléments sélectionnés		Astuces de réglage
	Off	Ce mode aide à uniformiser les images. On : Identifie immédiatement s'il s'agit d'un film et reproduit fidèlement les images originales de ce dernier.
Mode Cinéma	On	Off : Désactivez cette fonction si l'image ne semble pas naturelle.
		Cette fonction n'est disponible que lors de la captation de signaux d'entrée NTSC, 480i ou 1080i.

#### REMARQUE À propos du "Mode Cinéma"

• L'image peut ne pas sembler naturelle selon le contenu des images.

Lors de phénomènes tels :

- ① La commutation vers des sous-titres d'un film ou des images, l'affichage peut présenter de minces bandes horizontales
- ② La commutation vers des scènes comme des messages publicitaires et de l'animation, l'affichage peut présenter de minces bandes horizontales.
- ③ L'affichage d'un message défilant ou d'un sous-titre, le texte de l'image devient moins défini (déformé).
- ① Le visionnement en mode composite, lorsque raccordé à un équipement externe, les menus graphiques de l'équipement externe peuvent présenter de minces bandes horizontales.

Ces phénomènes sont causés par la méthode de conversion des images. Veuillez noter qu'il ne s'agit pas d'une défectuosité. Si la situation vous déplaît, veuillez désactiver la fonction.

De plus, l'effet de ce menu peut varier selon le réglage de la dimension (consultez la page 42).

Aussi, cela peut s'avérer inefficace selon la scène de l'image.

## Visionnement d'images provenant d'entrée de HDMI/Composite(suite

## Réglages avancés

Sélectionnez l'élément "Rég. Init." dans la liste du menu.

Rég. Init.  Economie d  Entrée RG  Système d	BB e couleurs	
	VCXX	X-XXX XX-X
<b>♦</b> Choisir	<b>◆</b> On/Off	്• Retour

Éléments sélect	ionnés	Astuces de réglage	
Economie d'énergie	Off	Consultez la page 44 .	
Economie d'energie	On	Consultez la page 🚟 .	
Entrée RGB	RGB	Sélectionne le signal effectif.	
Entree KGB	Composite		
Système de couleurs		Cette fonction n'est pas disponible.	

Visionnement d'images en utilisant le câble composite D-sub à 15 broches facultatif.

Si son équipement externe n'a pas un terminal HDMI ou un terminal DVI, vous pouvez observer des images depuis son équipement externe en utilisant le câble composite D-sub à 15 broches facultatif

- 1. Reliez de l'équipement externe en utilisant le câble composite D-sub à 15 broches facultatif (consultez la page 19.)
- 2. Commutez à l'entrée RGB en appuyant sur la touche RGB ou NPUT .
- 3. Appuyez sur la touche et sélectionnez l'élément "Rég. Init." dans la liste du menu.
- 4. Il peut alors être choisi "Composite" dans "l'entrée RGB".

Vérification de la version de logiciel     La version de logiciel est montrée dans le menu "Rég. Init."(HDMI/Composite).      Version de logiciel	Rég. Init.  Economie d'énergie Off  Entrée RGB Composite  Système de couleurs Auto  VCXXX-XXX XX-X
	♦ Choisir ◆On/Off 🚱 Retour

## Visionnement d'images provenant d'un ordinateur

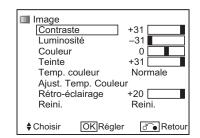
- **1.** Raccordez l'appareil à un ordinateur. (Consultez la page **20** pour les détails sur le raccordement à un ordinateur).
- 2. Commutez à l'entrée RGB en appuyant sur la touche RGB ou INPUT
- 3. De de être nécessaire choisissez "RGB"dans le menu "Rég. Init./Entrée RGB"
- 4. Appuyez sur la touche

## Réglage de l'image

Vous pouvez régler les conditions d'affichage comme la position et la couleur.

1 Menu Image

Sélectionnez l'élément "Image" dans la liste du menu.

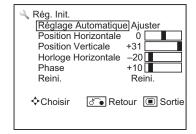


Éléments sélectionnés			Astuces de réglage
Contraste	-31~+31 (+32~+40)		Cet élément ajuste le contraste pour satisfaire à la luminosité environnante en utilisant la touche  La valeur maximale atteint jusqu'à [+40] en enfonçant la touche pendant plus de 2 secondes à [+31]. La valeur entre [+32] et [+40] apparaît en magenta. Il s'agit de la caractéristique particulière pour les images sombres; ainsi, il est recommandé de régler la valeur à moins de [+31] sous des conditions normales.
Luminosité		-31~+31	Règle la luminosité en fonction des goûts personnels en utilisant la touche .
Couleur		-31~+31	Ajuste la couleur en fonction des goûts personnels en utilisant la touche .
Teinte	-31~+31		L'enfoncement de la touche accroît le rouge et diminue le vert, alors que l'enfoncement de la touche diminue le rouge et accroît le vert. Ces réglages ont pour but l'obtention d'une couleur de peau réaliste.
_	Froid		
Temp. couleur		Normale Chaude	Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 réglages à l'aide de la touche <a> ■ .</a> .
Ajust. Temp. Couleur	Amplitude Rouge Vert Bleu On Couper Rouge Vert Bleu Reini. Off		On: À utiliser lorsque vous souhaitez effectuer des réglages précis dans chacun des 3 modes de température de couleur. Vous pouvez régler l'amplitude et la coupure. Les réglages sont appliqués sur la température de couleur.  Amplitude : Applique les couleurs (rouge/vert/bleu) sur les portions les plus brillantes (-63 à 0).  Couper : Applique les couleurs (rouge/vert/bleu) sur les portions les plus sombres (-31 à +31)  Off: Demeure comme la valeur par défaut.
Rétro-éclairage		-20~+20	Permet de régler la luminosité du rétroéclairage pour une visibilité maximale.
Réini.			Chaque élément sur ce menu peut être rétabli aux valeurs par défaut en appuyant sur la touche ok.

## Visionnement d'images provenant d'un ordinateur

### Réglage de l'image(suite)

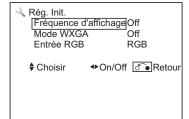
② Menu Rég. Init. Sélectionnez l'élément "Rég. Init" » dans la liste du menu.



Éléments sélectionnés		Astuces de réglage
Réglage Automatique		<ul> <li>Ajuste automatiquement la position horizontale, la position verticale, l'horloge horizontale et la phase de l'horloge.</li> <li>Sélectionnez l'élément "Ajuster" et appuyez sur la touche ok pour amorcer le réglage automatique, au besoin. Le message "Ajustement automatique" s'affiche.</li> <li>L'image peut ne pas être réglée à sa condition optimale selon les types de signaux captés. Si c'est le cas, réglez chaque élément manuellement.</li> </ul>
Position Horizontale	-63~+63	Ajuste la position horizontale de l'affichage.  • Lorsque la valeur excède un écart possible, cela sera affiché en magenta.
Position Verticale	-31~+31	Ajuste la position verticale de l'affichage.  • Lorsque la valeur excède un écart possible, cela sera affiché en magenta.
Horloge Horizontale -31~+31		Minimise les bandes verticales à l'écran.
<b>Phase</b> 0~+63		Minimise le flou des caractères et des bandes sur la ligne horizontale.  • Assurez-vous de régler l'horloge horizontale avant de régler la phase de l'horloge.  • Lorsque la valeur excède un écart possible, cela sera affiché en magenta.
Reini.		Chaque élément sur ce menu peut être rétabli aux valeurs par défaut en appuyant sur la touche ok.

## Réglages avancés

Sélectionnez l'élément "Rég. Init" » dans la liste du menu. et passez à la seconde page.



Éléments sélectionnés		Astuces de réglage
Eráguanas d'affichage	Off	Activez la fonction afin que l'information de la fréquence du
Fréquence d'affichage	On	signal de l'ordinateur soit affichée à l'écran du signal d'entrée.
	Off	
Mode WXGA	1280X768	Sélectionne la résolution lorsqu'un signal WXGA est capté.
	1360X768	
Entrée RGB	RGB	Sélectionne le signal effectif. Consultez les pages 24 et 40 .
Liluee Nob	Composite	Consulted les pages = et = .

INPUT ASPECT P.MODE FAV CH

RGB HDMI

# FONCTION

# Commutation de le Rapport H/L de l'affichage

Chaque fois que vous enfoncez la touche ASPECT de la télécommande, la dimension de l'affichage de l'écran est commutée par séquence, et l'état s'affiche au bas de l'écran.

### Touche Aspect

## Entrée d'un signal HDMI/Composite

### • Rapport H/L de l'affichage

Visionnement d'images de définition standard (480i, 480p, Composite)

→ 4:3 → Panoramique 1 → Panoramique 2 → Zoom 1	-
Complet <del>▼</del> 700m 2 <del>▼</del>	

Visionnement d'images de haute définition (720p, 1080i, 1080p)

Vous pouvez afficher l'image à sa condition optimale en sélectionnant la dimension de l'affichage selon l'image générée, tel qu'illustré ci-dessous.

énérée, tel qu'illustré ci-dessous.				
Signal d'entrée	Écran d'affichage	Rapport H/L	Pour afficher un écran convenable comme suit.	
Visionnemen	t d'images de d	léfinition stanc	lard:	
		4:3	Génère fidèlement une image 4:3 à l'écran. Un découpage s'effectue sur les deux côtés.	
(Signal 4:3)		Panoramique 1	Génère une image 4:3 qui élargit la dimension horizontale et verticale du centre en échelles égales et qui affiche les deux côtés, ce qui donne une apparence plus large.	
(e.g.iai iie)		Panoramique 2	La dimension verticale de l'élément Panoramique 1 est réduite afin que vous puissiez voir toute l'image, y compris les soustitres qui pourraient autrement ne pas être visibles à l'écran.	
(Vista)		Zoom 1	Génère fidèlement une image 16:9 dans un cadre 4:3 (rapport H/L Vista).*Dans certains cas, de légères coupures peuvent demeurer au haut et au bas.	
(Cinema)		Zoom 2	Génère une image 21:9 dans un cadre 4:3 (rapport H/L Cinéma) en l'élargissant verticalement.*Dans certains cas, de légères coupures peuvent demeurer au haut et au bas.	
(Compressé)		Complet	Génère fidèlement une image 4:3 dans la dimension verticale standard et compresse la dimension horizontale.	
Visionnement	t d'images de l	naute définition	1:	
		Complet 1	Génère fidèlement une image 16:9 en affichant 95 % de la dimension.	
( Signal16:9 )		Complet 2	Génère fidèlement une image 16:9 en affichant 100 % de la dimension.*Dans certains cas, l'affichage présente inutilement des coupures ou bruits parasites sur les bords	
(Image 4:3 dans un cadre 16:9)		Zoom	Génère une image 4:3 dans un cadre 16:9 en élargissant l'image 4:3 pour remplir l'écran 16:9.	

## **FONCTION** (suite)

## Commutation de le Rapport H/L de l'affichage (suite)

### Entrée d'un signal HDMI/Composite(suite)

### • Réglage de la Position

La position verticale peut être réglée pour les modes Panoramique 1, Zoom 1 y Zoom 2 comme suit.

- **1.** Enfoncez la touche ♦ pendant l'affichage de la rapport H/L de l'image.
- 2. L'élément "Position" s'affichera.
- **3.** Réglez la position à l'aide de la touche . Les écarts de réglage de chaque rapport d'image sont indiqués ci-dessous.

Rapport H/L	Écart de réglage
Panoramique 1	-12~+12
Zoom 1, Zoom 2	-31~+31





Enfoncez ▼

## **ATTENTION**

### Utilisation d'un moniteur à écran large

- Le moniteur est doté d'une fonction de sélection du mode de l'écran. Si un mode incompatible est sélectionné pour lire certains logiciels, telle une émission de télévision, l'image apparaîtra différente de la version originale. Prenez cela en considération lorsque vous effectuez des sélections de mode d'écran.
- L'utilisation de la fonction affichant des images agrandies dans les cafés, hôtels et autres établissements aux fins de visionnement commercial ou publique pourrait violer les droits d'auteur, lesquels sont protégés par la loi sur le droit d'auteur.
- Lorsqu'une image 4:3 normale (non en format écran large) est affichée sur tout l'écran en mode panoramique, l'image périphérique peut disparaître partiellement ou sembler difforme dans certains cas. Utilisez le mode 4:3 pour visualiser l'image reflétant l'intention originale.

### Entrée d'un signal RGB

#### • Rapport H/L de l'affichage

Vous pouvez sélectionner une rapport H/L convenable selon la résolution.



\* Le mode Real reproduit l'image avec les mêmes formes que le ferait un moniteur d'ordinateur (aucune compression ni élargissement). Ce mode n'est pas disponible si le signal d'entrée correspond à 1280 x 1024 (SXGA)

Charte de sélection de la zone d'affichage

Résolution	Résolution Signal d'entrée Affichage complet		Affichage circulaire	
		Complet	Normale	Real*
640 X 480 (VGA) 800 X 600 (SVGA) 1024 X 768 (XGA) 1280 X 1024 (SXGA)				
640 X 400 (VGA) 1280 X 768 (WXGA) 1360 X 768 (WXGA)				

## **FONCTION** (suite)

## Mode d'économie d'énergie

### Lorsqu'un signal HDMI/Composite est sélectionné

L'appareil est doté d'une fonction d'économie d'énergie lorsqu'au signal n'est capté par l'entrée HDMI/Composite. À partir du menu **"Rég. Init."**activez l'élément **"Economie d'énergie"** pour appliquer cette fonction.

- **1.** En mode HDMI/Composite , enfoncez la touche .
- **2.** Sélectionnez le menu "**Rég. Init.**" et appuyez sur la touche ok .
- 3. Sélectionnez l'élément "Economie d'énergie".

Economia d'ánorgia	Off
Economie d'énergie	On

Rég. Init.  Economie d  Entrée RG  Système d	
<b>♦</b> Choisir	◆On/Off  Retour

Lorsqu'aucun signal n'est détecté		Lorsque le signal est capté pendant que la	
Condition	Lampe témoin	fonction "Economie d'énergie" est activée	
Economie d'énergie	Orange	Se met automatiquement en marche.	

### Lorsqu'un signal RGB est sélectionné

Lorsque l'appareil est raccordé à un ordinateur VESA DPMS, le mode d'économie d'énergie (mode de fonctionnement: désactivé) peut être réglé pour s'activer automatiquement lorsque l'ordinateur n'est pas utilisé, ceci dans le but de réduire la consommation d'énergie de l'appareil.

Signal de	Horizontal	Oui	Non	Oui	Non
synchronisation	Vertical	Oui	Oui	Non	Non
Signal d'ordinateur		Actif (affichage normal)	Vierge (aucun affichage)		ichage)
Mode de fonctionnement		On	Off		
Lampe témoin		Verte	Orange		

• Pour rétablir l'état de fonctionnement, faites fonctionner l'ordinateur ou enfoncez la touche Input Select du panneau de commande, ou utilisez la touche INPUT ou ROB de la télécommande.

## **DÉPANNAGE**

# À PROPOS DU PANNEAU ACL

Les éléments suivants sont des phénomènes usuels qui se produisent lors du fonctionnement du panneau ACL, en raison de ses caractéristiques structurelles. Veuillez noter qu'il ne s'agit pas de défectuosités.

#### • Points défectueux sur le panneau

Le panneau ACL est fabriqué avec une technologie de haute précision. Toutefois, il peut y avoir certains points qui ne sont pas illuminés, ou qui sont plus lumineux que d'autres, ou qui sont de couleur différente, etc..

#### Surface du panneau

Le panneau ACL affiche des images en clignotant les lampes fluorescentes à l'intérieur. Cela peut augmenter la température de la surface d'affichage. De plus, ne laissez aucun objet lourd heurter la surface du panneau car ce dernier est fabriqué de verre traité.

#### · Image résiduelle

En raison des caractéristiques structurelles du panneau ACL, la vitesse de réponse du panneau ACL devient plus lente lorsque la température ambiante autour du moniteur devient trop basse. Dans certains cas, cela peut entraîner une image résiduelle. L'image résiduelle disparaîtra d'elle-même lorsque la température atteindra à nouveau un niveau normal.

Avant de contacter un technicien de dépannage, consultez d'abord le tableau ci-dessous. Si le problème ne peut être réglé avec les procédures suggérées, contactez **800-HITACHI**. Pour votre sécurité, NE tentez JAMAIS de réparer vous-même l'appareil.

## Lorsque les messages suivants apparaissent à l'écran

Message	Condition / action	Page
Economie d'énergie	Cela signifie que l'appareil est en mode d'économie d'énergie. (En mode HDMI/RGB). Ce message apparaît 5 secondes avant que le mode d'économie d'énergie ne s'amorce. La lampe témoin est orange.	44
Pas de signal sync.	L'appareil ne peut détecter de signal d'aucune borne.  Vérifiez si le câble est correctement et solidement raccordé.  Vérifiez si l'alimentation d'un appareil externe est ACTIVÉE.  Vérifiez si la sélection de l'entrée correspond à la borne de raccordement.  Vérifiez si l'ordinateur est en mode d'économie d'énergie ou non.	18 ~ 21 44
Fréquence Scan invalide	L'appareil capte des signaux incompatibles.  • Vérifiez si le câble est correctement et solidement raccordé  • Vérifiez si le signal d'entrée est compatible avec les spécifications du moniteur	48, 50
Non disponible	Cela s'affiche lorsque la fonction sélectionnée n'est pas disponible.	
Ajustement automatique	Cela signifie que l'appareil est en processus de réglage automatique. (En mode RGB).	<b>41</b>

# Symptômes et liste de vérification

Symptômes		Liste de vérification	Page
Absence d'image et de son		Vérifiez si le commutateur d'alimentation principale est ACTIVÉE. Vérifiez l'état de la lampe témoin (désactivé, rouge, vert ou orange). Vérifiez le raccordement du cordon d'alimentation et des autres câbles. Vérifiez si l'alimentation de l'appareil ou de l'équipement externe est ACTIVÉE. Vérifiez si le mode adéquat est sélectionné. Vérifiez si l'appareil est en mode "veille" ou en "d'économie d'énergie". Réglez les valeurs du menu "Image" et du menu "Audio".	18 ~ 22 24, 44
Images multiples – son normal		Vérifiez les raccordements vers l'équipement externe.	18 ~ 21
Interférence intermittente	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	Vérifiez si la source de l'interférence est correctement blindée.     Éloignez ces types d'équipements électriques de l'appareil.	

# DÉPANNAGE (suite)

# Symptômes et liste de vérification (suite)

Symptômes	Liste de vérification	Page
• Image normale – absence de son	Vérifiez que les options de d'audio de l'équipement HDMI esten en PCM. Vérifiez le niveau du volume.  Vérifiez si la touche MUTE a été enfoncée ou non. Vérifiez les raccordements vers l'équipement externe. Vérifiez si le signal d'entrée est HDMI ou DVI en enfonçant la touche rappelez que le DVI audio est relié séparément.	23
Absence d'image – son normal	Vérifiez le niveau de la valeur de la luminosité et du contraste dans le menu "Image".	<b>35</b> , <b>40</b>
La télécommande ne fonctionne pas	<ul> <li>Vérifiez si les piles sont installées correctement.</li> <li>Les piles peuvent être usées. Remplacez-les par de nouvelles piles.</li> <li>Enlevez toute obstruction devant la fenêtre du capteur de l'appareil.</li> <li>Vérifiez si les touches du panneau de commande fonctionnent.</li> </ul>	16, 17
Fonctionnent seulement quelques boutons dans le télécommande.	Ceci est normal, quelques boutons estan projetés pour être utilisé avec le Set Top Box Hitachi(facultatif)	16
L'image je suis congelé et/ou les boutons dans le télécommande et du panneau de contrôle ne fonctionnent pas	<ul> <li>Déconnectez le câble de courant, attendez 5 minutes et reliez une autre fois, ou faites la même chose avec l'interrupteur principal.</li> <li>Maintenez pressé le bouton Reset dans le panneau de contrôle par plus de 2 seconds</li> </ul>	15
Image normale mais absence de couleur – son normal	Vérifiez les raccordements vers l'équipement externe.	18 ~ 21
Aucune image     Lampe témoin → Désactivée	Vérifiez si le cordon d'alimentation est raccordé correctement dans la prise de courant.     Vérifiez si le commutateur d'alimentation principale est ACTIVÉE.	21, 22
<ul> <li>Aucune image         Lampe témoin → Orange         Cela signifie que l'appareil est en mode         "d'économie d'énergie".     </li> </ul>	Vérifiez si tous les câbles vers l'équipement externe sont raccordés correctement et solidement. Vérifiez si l'alimentation de l'équipement externe est ACTIVÉE. Vérifiez si le mode HDMI a été correctement sélectionné. Vérifiez si l'ordinateur est en mode d'économie d'énergie ou non. Consultez les rubriques "Mode d'économie d'énergie" et "Lorsque les messages suivants s'apparaissent à l'écran".	44
Aucune image     Lampe témoin → Verte	Vérifiez si le câble du signal est raccordé correctement et solidement.     Réglez le niveau de luminosité et de contraste.	18 ~ 21
Le dessus de l'appareil et la surface du panneau dégagent de la chaleur	Cela peut se produire si vous utilisez l'appareil pendant une longue période de temps, c'est un comportement normal. Veuillez noter qu'il ne s'agit pas de défectuosités.	
Certaines rapports d'affichage ne peuvent être activées.	Vérifiez l'état du signal en enfonçant la touche de la télécommande.  La rapport d'affichage de l'image est différente selon l'état du signal capté.	<b>24 42</b> , <b>43</b>
L'image ne peut être affichée par l'entrée HDMI.	Vérifiez si les câbles sont raccordés correctement. Désactivez l'alimentation de l'moniteur et l'équipement HDMI,activez alors d'abord le moniteur et ensuite l'équipement HDMI. Vérifiez le format de sortie de l'équipement. Veuillez consulter les rubriques "RACCORDEMENTS" et "Liste des signaux recommandés".	48 ~ 50
L'image et l'audio ne correspondent pas en mode RGB ou HDMI-DVI.	Vérifiez si la borne d'entrée audio analogique (RGB)/HDMI de l'ordinateur est raccordée au même équipement externe.	18, 20
Quelques programmes numériques sont montrés diffus pendant des scènes rapides.	Ceci est normal, et il est du  au processus de compression numérique normale. Veuillez noter qu'il ne s'agit pas de défectuosités.	

# DÉPANNAGE (suite)

# Symptômes et liste de vérification (suite)

Symptômes		Liste de vérification	Page
L'image à l'écran se déplace dans une direction oblique. (Mode d'entrée RGB seulement)		Réglez les éléments "Horloge horizontale" et "Phase".	<b>41</b>
Les larges bandes verticales sont visibles en mode plein affichage. (Mode d'entrée RGB seulement)		Réglez l'élément "Horloge horizontale".	<b>41</b>
Une portion de l'image est manquante. (Mode d'entrée RGB seulement)		Essayez l'élément "Réglage automatique"	<b>41</b>
Les bandes horizontales se déplacent verticalement avec l'écran qui tremblote. (Mode d'entrée RGB seulement)		Vérifiez l'état du signal de l'ordinateur en appuyant sur la touche de la télécommande pour vérifier si le signal d'entrée de l'image affichée est compatible avec les spécifications de l'appareil.	<b>24</b> , <b>48 50</b>
Lorsque les caractères sont affichés sur tout l'écran, les bandes verticales sont visibles et certains des caractères sont flous.  (Mode d'entrée RGB seulement)	ABCDEFGHIJ abcdefgABCDEFGabcd ABCDEFGHIJ abcdefgABCDEFGabcd	<ul> <li>Essayez l'élément "Réglage automatique"</li> <li>Si la condition de l'affichage ne s'améliore pas avec l'élément "Réglage automatique", réglez l'élément "Horloge horizontale".</li> </ul>	<b>41</b>
Lorsque la chaîne de caractères est affichée en plein écran, tous les caractères à l'écran sont flous. (Mode d'entrée RGB seulement)	ABCDEFGHIJ abcdefgABCDEFGabcd ABCDEFGHIJ abcdefgABCDEFGabcd	Essayez l'élément "Réglage automatique"     Si la condition de l'affichage ne s'améliore pas avec l'élément "Réglage automatique", réglez l'élément "Phase" jusqu'à l'obtention d'une image claire.	<b>41</b>
Lorsque des petits motifs sont affichés à l'écran, tout l'écran tremblote. (Mode d'entrée RGB seulement)	***	Essayez l'élément "Réglage automatique"     Si la condition de l'affichage ne s'améliore pas avec l'élément "Réglage automatique", réglez l'élément "Phase" jusqu'à l'obtention d'une image exempte de tremblotement.	<b>41</b>
L'image ne peut être affichée dans la bonne position. (Mode d'entrée RGB seulement)		• Enfoncez la touche pour vérifier si le signal d'entrée de l'image affichée est compatible avec les spécifications de l'appareil	<b>24</b> , <b>48 50</b>

# SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT

SPÉCIFICATION	ONS			
Dimensions de l'affichage		Approximativement 32 po en diagonale 27 5/8 (H) x 15 19/32 (V) po, Approximativement 801 mm en diagonale 701 (H) x 396 (V) mm,		
Panneau	Résolution	1366 (H) x 768 (V) pixels 120 Hz		
	Pas de pixel	0.510(H) x 0.510(V) mm.		
Dimensions ne	ettes	Incluant le meuble: 814(W) x 587(H) x 249(D) mm / 32 1/32(W) x 23 1/8(H) x 9 3/16(D) po Excluant le meuble: 814(W) x 538(H) x 39(D) mm / 32 1/32(W) x 21 3/16(H) x 1 9/16(D) po		
Poids net		Incluant le meuble: 13.5 kg / 29.7 lbs Excluant le meuble: 10.9 kg / 24 lbs		
Conditions	Température	En fonctionnement: 5°C à 35°C, En entreposage : 0°C à 40°C		
ambiantes	Humidité relative	En fonctionnement: 20% à 80%, En entreposage : 20% à 90% (sans condensation)		
Alimentation	·	AC120V, 60Hz		
Consommation	ı / en veille	143 W, 1.3 A/< 0.5 W		
Sortie audio		Haut-parleurs 6W + 6W		
Classe de la F	CC	B pour biens de consommation		
(Entrée HDMI)				
Bornes d'entré	е	HDMI : Borne d'entrée HDMI Audio; Borne d'entrée audio (mini-broches)*		
Signaux d'entrée		HDMI: VGA/60, 480i, 480p, 720p/60, 1080i/60, 1080p/60, 1080p/24		
(Entrée RGB/composite)				
Bornes d'entrée		Borne d'entrée RGB analogique (D-sub à 15 broches) Audio: Borne d'entrée audio (mini-broches)*		
Signaux d'entrée		0.7 Vp-p, RGB analogique (Signal recommandé) Composite: NTSC3.58		
Signaux de synchronisation		Séparé H/V, niveau TTL [2KΩ]		

<sup>•</sup> L'appareil requiert environ 30 minutes pour atteindre le niveau de qualité optimale de l'image.

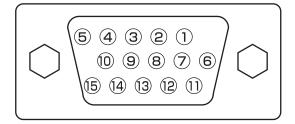
<sup>\*</sup> Cette borne d'entrée audio analogique peut être utilisée pour un signal d'ordinateur (RGB) ou HDMI-DVI uniquement.

# SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT(suite)

# Entrée du signal

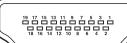
## Borne RGB (Connecteur D-sub à 15 broches)

Broche	Signal d'entrée		
1	R		
2	G/Composite		
3	В		
4	Sans connexion		
5	GND		
6	R.GND		
7	G.GND/Composite		
8	B.GND		
9	+5V		
10	GND		
11	Sans connexion		
12	[SDA]		
13	H.sync		
14	V.sync.		
15	[SCL]		



## Spécifications des broches du connecteur HDMI

Broche	Signal d'entrée	Broche	Signal d'entrée
1	TMDS Data2+	11	TMDS Clock Shield
2	TMDS Data2 Shield	12	TMDS Clock-
3	TMDS Data2-	13	CEC
4	TMDS Data1+	14	Reserved(N.C. on device)
5	TMDS Data1 Shield	15	SCL
6	TMDS Data1-	16	SDA
7	TMDS Data0+	17	DDC/CEC Ground
8	TMDS Data0 Shield	18	+5V Power
9	TMDS Data0-	19	Hot Plug Detect
10	TMDS Clock+		



# **SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT(suite)**

# Liste des signaux recommandés

#### Avec entrée HDMI

No.	Mode du signal			Fréquence	Fréquence	
	Nom du signal	Résolution	Fréquence verticale (Hz)	horizontale (kHz)	de points de l'horloge (MHz)	Remarques
1	VGA	640 X 480	59.94	31.47	25.18	CEA-861D
2	480i	720(1440) X 480	59.94	15.73	27.00	CEA-861D
3	480p	720 X 480	59.94	31.47	27.00	CEA-861D
4	1080i/60	1920 X 1080	60.00	33.75	74.25	CEA-861D
5	720p/60	1280 X 720	60.00	45.00	74.25	CEA-861D
6	1080p/60	1920 X 1080	60.00	67.50	148.50	CEA-861D
7	1080p/24	1920 X 1080	24.00	27.00	74.25	CEA-861D

#### **Avec entrée RGB**

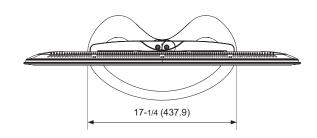
Nom du top horloge	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence des pixels (MHz)	Polarité de synchronisation (H/V)	Remarques
640 x 400 @ 70Hz	31.469	70.086	25.175	-/+	VGA
640 x 480 @ 60Hz	31.469	59.940	25.175	-/-	VGA
800 x 600 @ 60Hz	37.879	60.317	40.000	+/+	VESA
1024 x 768 @ 60Hz	48.363	60.004	65.000	-/-	VESA
1280 x 768 @ 60Hz	47.776	59.870	79.500	-/+	VESA / WXGA Mode : 1280x768
1360 x 768 @ 60Hz	47.712	60.015	85.500	+/+	VESA / WXGA Mode : 1360x768

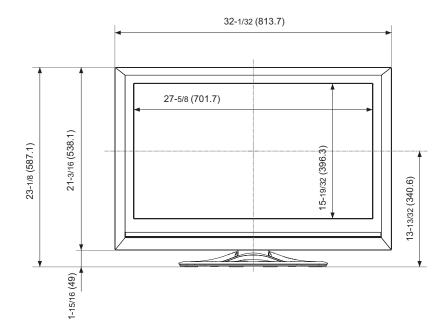
- Le type de carte vidéo ou le câble de raccordement utilisé peut ne pas permettre le réglage adéquat de la position horizontale, de la position verticale, de l'horloge horizontale et de la phase.
- L'appareil différencie les modes du signal en fonction des fréquences horizontales et verticales et des polarités du signal de synchronisation horizontale et verticale. Notez que des signaux différents possédant tous des éléments similaires peuvent être gérés comme le même signal.

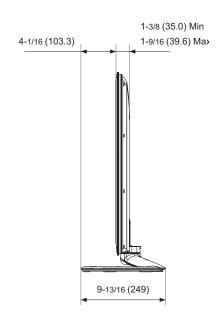
# SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT(suite)

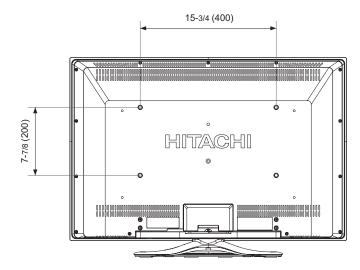
# **Dimensions**

Unitées: Pouces/(mm)









### **INFORMATION DE SERVICE**

# 800.HITACHI

(800.448.2244)

Questions sur l'Opération, la Connexion et la Garantie de son produit. Lundi ~ Samedi

www.hitachi.us/tv



Sincere - Prompt - Efficient

HITACHI Inspire the Next

#### HITACHI HOME ELECTRONICS (CANADA)

Pour de plus amples renseignements sur le service durant la période couverte par la garantie, sur le fonctionnement ou pour de l'assistance technique communiquez avec:

#### Au Canada: 800.HITACHI (800.448.2244)

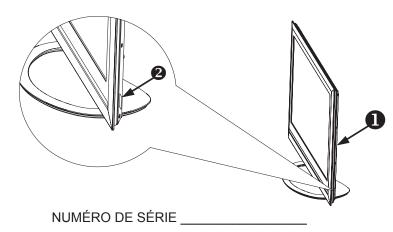
Lundi~ Vendredi 9:00 am - 7:00 pm L'EST Samedi 9:00 am - 5:00 pm L'EST

Hitachi Home Electronics (Canada)
Customer Service Support
PO Box 3900
Peoria IL 61612

#### Information du Client

Le MODÈLE et le NUMÉRO DE SÉRIE de ce produit sont situées à l'arrière, ainsi que sur le CÔTÉ DROIT de l'appareil. Veuillez suivre les étapes suivantes pour trouver les informations et les annoter alors dans l'espace réservé vers le bas et transmettez-les au préposé.

- •Regardez sur le côté droit du Moniteur.
- Trouvez l'ÉTIQUETTE qui affiche les informations relatives au MODÈLE et au NUMÉRO DE SÉRIE.
- ●800.HITACHI aura besoin de ces informations pour répondre adéquatement à vos questions.



MODÈLE\_\_\_\_\_

52

## **GARANTIE LIMITÉE**

HITACHI Director's Series® display products are guaranteed to be free from defects in workmanship and material. If any failure resulting from either workmanship or material defect should occur under normal and proper usage within the period stated hereunder from the original provable date of purchase, such failure should be repaired at no cost to the buyer.

IMPORTANT: KEEP WARRANTY CARD AND ATTACH IT TO YOUR BILL OF SALE FOR FUTURE USE.

#### WARRANTY PERIOD - 2 YEAR PARTS AND LABOUR "ON-SITE SERVICE"

Where HITACHI service is not available, the purchaser must assume the responsability and expense for the proper packing, shipping and all costs associated with the delivery to and from the closest HITACHI AUTHORIZED SERVICE CENTER.

All goods returned to a HITACHI authorized service center must be shipped on a "PREPAID BASIS". To avoid any damage to the returned goods, please ensure that proper packing procedures are followed. A short written description of the problem along with proof of warranty should accompany the product returned for repair. Only products under warranty will be returned on a no-charge basis to the customer. The customer is reponsible for all transport costs if the product is no longer under warranty.

#### WARRANTY DOES NOT COVER

- 1 HITACHI Display products that have been modified or repaired in a manner not previously authorized by Hitachi by writing.
- 2 Any product whose serial number has been removed, altered, replaced, defaced or rendered illegible.
- 3 Any defect, malfunction, or failure caused by or resulting from improper service, maintenance, repair or from abuse, misuse, mishandling, neglect, accident, disaster or any other cause beyond the control of Hitachi.
- 4 Any product that has been installed or used in any manner inconsistent with configurations or recommended systems applications: or subjected to operating conditions beyond those specified in the user's manual.
- 5 Products whose display case has been opened by: or replacement parts have been provided or installed by: anyone other than an Authorized Hitachi Service Facility.
- 6 Uncrating, improper setup, improper installation, or mis-adjustments caused by customer operated controls.

- 7 Cabinet, cabinet parts, knobs, batteries, and accesories(Remote Control Unit).
- 8 Screens that have been cleaned by any means except that specified in the user's manual.
- 9 Normal wear and tear or degraded brightness caused due cell defects.
- 10 Products returned for service others that are damaged due improper packaging, mishandling or shipping. Shipping conditios when returned to Hitachi Authorized Service Center. Products returned for service must be securely packaged to prevent damage in the original shipping container or its equivalent without any mishandling. Products must be returned with the shipping charges prepaid and proof of purchase included on the box. Failure to property package the display product will void all warranties.
- 11 Any new product purchased or service performed outside canada.
- 12 Any product that has been sold or transferred from the original owner.

IMPORTANT: This warranty is in lieuof all others warranties, or agreements whether express or implied, and no person, dealer or company is authorized to change, modify, or extend its terms in any manner whatsoever.

Hitachi Home Electronics (Canada)

LES PRODUITS D'AFFICHAGE HITACHI Director's Series® sont garantis contre tout défaut de matériel et de fabrication. Toute panne attribuable à de tels défauts sera réparée sans frais pourvu que la panne se soit produite lors d'un usage normal et au cours de la période de garantie cídessous qui court à partir de la date d'achat initiale.

IMPORTANT: CONSERVER CETTE CARTE DE GARANTIE AINSI QUE LA FACTURE D'ACHAT POUR UTILISATION ULTÉRIEURE.

#### PERIODE DE GARANTIE - 2 ANS PIÉCES ET MAIN-D'OEUVRE "RÉPARATION À DOMICILE"

En l'absence d'un centre de service HITACHI dans un rayon acceptable, l'acheteur doit assumer la responsabilité et les coûts pour un emballage adéquat, l'expédition ainsi que tous les coûts associés à la livraison de l'appareil au CENTRE DE SERVICE AUTORISÉ HITACHI le plus près. Toutes les dépenses encourues pour le transport ou la livraison à nos centres de service autorisés Hitachi sont aux frais de l'acheteur. Le produit doit être emballé adéquatement pour éviter les bris, tout en s'assurant d'y inclure une brève description du problème ainsi qu'une PREUVE validant la garantie. Seuls les produits encore couverts par la garantie seront retournés sans frais au consommateur.

#### CETTE GARANTIE NE S'APPLIQUE PAS DANS LES CAS SUIVANTS

- 1 Produits d'affiche HITACHI modifiés ou répairés d'une façon non préalablement autorisèe par ècrit par Hitachi.
- 2 Produits dont le numéro de série a éte enlevé, retouché, remplacé, mutilé ou effacé.
- 3 Produits présentant défectuosité, anomalie ou défaillance causée par un dépanage ou un entretien inadéquant ou résultant de celui-ci, ou, causée par un mauvais, usage, une manutention inapropriée, une négligence, un accident, un désastre ou toute autre raison hors du contrôle de Hitachi.
- 4 Produits installés ou utilisés d'une façon incompatible aux configurations ou applications de système, ou soumis à des conditions de fonctionnement dépassant celles stipulées dans le manual d'utilisation
- 5 Produits d'affiche dont le boîtier a eté ouvert par, ou des réparations ont été effectuées ou des pièces de rechange ont été installées par, toute personne autre qu'un centre de dépannage autorisé par Hitachi
- 6 Déballage, réglage, installation ou ajustement inadéquat causé par les commandes contrôlées par le client.

- 7 Meuble, parties du meuble, poignées, piles et accesoires (télecomande).
- 8 Écrans qui ont été nettoyés par tout moyen autre que ceux spécifiés dan le manuel d'utilisation.
- 9 Usure normale ou dégradation de la brillance causée par la défectuosité des cellules.
- 10 Produits expédies pour dépannage qui présentent des dommages causés par un emballage, une manutention ou un transport inadéquant. Conditions d'expédition de produits livrés à un Centre de dépannage autorisé par Hitachi: les produits doivent itre solidement emballés dans leur emballage original ou un équivalent pour prévenir les dommages, le tout sans manutention innapropriée. Les produits doivent itre expédiés avec les frais d'expédition prépayés et les preuves d'achat présentes dans la boîte. L'emballage inadéquat de l'produit d'affiche annulera toutes les garanties.
- 11 Produits achetés ou ayant subi un dépannage à l'exterieur du Canada
- 12 Produits vendus ou transférés à une personne autre que l'acheteur original.

IMPORTANT: Cette garantie ne peut être modifiée par aucune autre garantie ou entente, écrite ou verbale. Aucune personne, marchand ou compagnie n'est autorisé à la changer, la modifier ou à en élargir les clauses d'aucune manière.

Hitachi Home Electronics (Canada)

## Contrat de licence d'utilisation pour le logiciel HITACHI

#### Contrat de license d'utilisation pour le logiciel HITACHI

IMPORTANT – LIRE ATTENTIVEMENT: Le présent contrat de licence d'utilisation pour le logiciel HITACHI (le "Contrat" constitue une entente juridique entre vous ("vous" ou "votre"), en votre qualité de propriétaire d'un produit d'affichage de marque HITACHI (le "Produit") et HITACHI Home Electronics(America), Inc., ("HITACHI"). En utilisant le Produit ou le logiciel HITACHI installé sur le Produit (le "Logiciel HITACHI") ou toute mise à niveau (telle que définie ci-dessous, et avec le logiciel HITACHI, le « Logiciel »), vous vous engagez à respecter les modalités du présent Contrat. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES MODALITÉS DU PRÉSENT CONTRAT DE LICENCE D'UTILISATION, N'UTILISEZ PAS CE PRODUIT OU SON LOGICIEL.

- 1. OCTROI DE LICENCE. HITACHI vous accorde, pour la durée de vie du Produit, une licence non exclusive, incessible et révocable pour l'installation et l'utilisation d'une copie du Logiciel sur le Produit, conformément aux restrictions suivantes :
  - II est interdit de partager, reproduire, republier ou redistribuer le Logiciel;
  - Il vous est interdit de revendre, louer, offrir, prêter, attribuer ou transférer de toute autre façon le Logiciel, ou en accorder une sous-licence, ou tout droit vous étant accordé en vertu du présent Contrat;
  - c. Il vous est interdit de modifier, adapter, traduire, procéder à l'ingénierie inverse, décompiler ou désassembler le Logiciel ou en créer des produits dérivés. En outre, il vous est interdit d'utiliser le Logiciel avec un logiciel qui ne provient pas d'Hitachi;
  - d. Il vous est interdit d'utiliser le Logiciel à des fins commerciales.
- 2. VIOLATIONS, INDEMNISATION. Vous reconnaissez que votre utilisation du Logiciel de toute autre façon que celles permises en vertu du présent Contrat constitue un crime sérieux et que vous vous exposez à devoir rembourser dommages et intérêts pour les honoraires d'avocats de HITACHI relatifs à toute violation du présent Contrat. Vous reconnaissez également que vous pourriez être tenu légalement responsable de toute contrefaçon ou autre violation des droits de propriété intellectuelle découlant d'une violation des modalités du présent Contrat. Vous vous engagez à défendre, indemniser et dégager de toute responsabilité HITACHI et ses sociétés mères et filiales quant à toute obligation résultant de toute violation du présent Contrat commise par vous.
- PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE. Le logiciel est protégé par les lois fédérales et les traités internationaux sur les droits d'auteur, ainsi que par les autres lois et traités sur la propriété intellectuelle. Le Logiciel vous est accordé sous licence; il ne vous est pas vendu. L'ensemble des droits, titres et intérêts relatifs au Logiciel et à toute propriété intellectuelle y étant associée, y compris tout document imprimé incorporé au Logiciel appartiennent à HITACHI ainsi qu'à ses concédants de licence et fournisseurs. À moins d'indication contraire expressément énoncée aux présentes, ni HITACHI ni ses concédants de licence ou fournisseurs ne vous accordent en vertu du présent Contrat tout droit exprès ou implicite quant aux brevets, droits d'auteur, marques de commerce, secrets commerciaux ou autre élément de propriété intellectuelle. L'ensemble des droits, titres et intérêts relatifs aux droits de propriété intellectuelle associés à tout élément de contenu accessible par l'entremise de l'utilisation du Logiciel appartient au propriétaire respectif du contenu et pourrait être protégé par les lois et traités sur les droits d'auteur ou sur la propriété intellectuelle. Le présent Contrat ne vous accorde aucun droit quant à l'utilisation de ce contenu. Tous les droits qui ne vous sont pas expressément accordés par HITACHI sont en vertu des présentes expressément réservés par Hitachi.
- MISES À NIVEAU DU LOGICIEL. À l'avenir, HITACHI pourra lancer ou rendre accessible une ou plusieurs mises à niveau du Logiciel HITACHI (chacune appelée « Mise à niveau » Vous reconnaissez que si vous décidez d'installer ou d'utiliser une Mise à niveau, l'installation et l'utilisation d'une telle Mise à niveau, ainsi que les éléments de propriété intellectuelle que pourrait offrir HITACHI en relation à cette Mise à niveau, seront sujettes aux modalités du présent Contrat, sauf si HITACHI fournit d'autres modalités de licence qui accompagnent une telle Mise à niveau ou autre logiciel ou propriété intellectuelle. Si HITACHI vous fournit une carte de mémoire flash ou autre média pour activer ou faciliter une mise à niveau, vous reconnaissez que le fait d'omettre de remettre cette carte de mémoire flash ou autre média à HITACHI à la demande de HITACHI pourrait faire en sorte que HITACHI inscrive votre nom sur une liste « aucune autre mise à niveau », vous empêchant ainsi de recevoir toute autre Mise niveau que HITACHI pourrait lancer ou rendre accessible. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS TOUTES LES MODALITÉS DU PRÉSENT CONTRAT OU TOUTES LES MODALITÉS DE TOUTE AUTRE LICENCE POUVANT ACCOMPAGNER UNE TELLE MISE À NIVEAU. (A) N'UTILISEZ PAS LES CARTES DE MÉMOIRE FLASH OU AUTRE MÉDIA FOURNIS PAR HITACHI. (B) N'INSTALLEZ PAS DE LOGICIEL DE MISE À NIVEAU FOURNI PAR HITACHI SUR VOTRE PRODUIT ET (C) REMETTEZ RAPIDEMENT LA CARTE DE MÉMOIRE FLASH OU AUTRE MÉDIA À HITACHI.

- RESTRICTIONS RELATIVES À L'EXPORTATION. HITACHI octroie une licence de Logiciel pour l'utilisation en Amérique du Nord seulement. Vous vous engagez à ne pas exporter ou réexporter le Logiciel. Vous acceptez spécifiquement de ne pas exporter ou réexporter le Logiciel : (i) dans tout pays sous embargo américain ou tout pays qui fait l'objet de restrictions en matière d'exportation de biens et services, ce qui comprend actuellement, mais sans en exclure d'autres, Cuba, l'Iran, la Libye, la Corée du Nord, le Soudan et la Syrie, ou à tout ressortissant d'un de ces pays, peu importe où il est, qui prévoit transmettre ou transporter le Logiciel dans un de ces pays; (ii) à toute personne ou entité, si vous savez, ou avez des raisons de croire que celle-ci utilisera le Logiciel pour concevoir, développer ou produire des armes nucléaires, chimiques ou biologiques; ou (iii) à toute personne ou entité à qui toute agence fédérale du gouvernement des États-Unis a interdit les transactions d'exportation aux États- Unis. Vous garantissez et déclarez que le U.S. Bureau of Industry and Security ou tout autre organisme fédéral américain n'a pas suspendu, révoqué ou refusé vos privilèges
- 6. EXCLUSION DE GARANTIE. Le Logiciel vous est fourni « tel quel » et HITACHI ne formule à son sujet aucune garantie et, dans toute la mesure où la loi le permet, rejette expressément par les présentes toute garantie, expresse ou tacite, relative au Logiciel. Les garanties tacites, y compris, mais sans en exclure d'autres, les garanties tacites de contrefaçon, de qualité marchande et de convenance destinées à une fin précise sont par les présentes expressément rejetées dans toute la mesure où la loi le permet.
- 7. LIMITATION DE RESPONSABILITÉ. Dans toute la mesure où la loi le permet, HITACHI, ses concédants de licence, fournisseurs, sociétés mères, filiales, employés et agents ne seront jamais tenus responsables à votre égard ou à celui d'une tierce partie de tout dommage, de quelle nature que ce soit, découlant de quelque façon que de soit, du présent Contrat, de votre utilisation du Logiciel ou autre, qu'il s'agisse de dommages indirects, particuliers, accessoires, consécutifs ou autres, y compris, mais sans s'y limiter, toute réclamation liée à la perte de profits, d'achalandage, de données, d'exploitation ou d'approvisionnement en biens et services de substitution ou liée aux dépenses effectuées ou engagées en supposant le maintien du présent Contrat, même si informés à l'avance de la possibilité de tels dommages.
- 8. AUCUNE INEXÉCUTION DE L'OBJET FONDAMENTAL. Vous reconnaissez que toute violation de la part de HITACHI ainsi que toute omission relativement à la réparation d'un défaut, d'une erreur ou d'un bogue du Logiciel ne pourra être interprétée comme étant une inexécution de l'objet fondamental du présent Contrat.
- LOGICIEL CRYPTOGRAPHIQUE. Le Logiciel contient un logiciel conçu par OpenSSL Project, y compris un logiciel cryptographique rédigé par Eric Young (le « Logiciel cryptographique »). Le Logiciel cryptographique est fourni par OpenSSL Project « tel quel » et les garanties expresses ou tacites, y compris, mais sans en exclure d'autres, les garanties tacites de qualité marchande et de convenance destinées à une fin précise sont par les présentes expressément rejetées dans toute la mesure où la loi le permet. OpenSSL Project, ses bailleurs de fonds et HITACHI ou ses sociétés mères ou affiliées ne seront jamais tenus responsables de tout dommage direct, indirect, accessoire, particulier, exemplaire ou consécutif (y compris, mais sans en exclure d'autres, l'approvisionnement en biens et services de substitution, la perte de jouissance, de données, de profits ou d'exploitation) quelle qu'en soit la cause et selon toute définition de responsabilité, soit par contrat, responsabilité stricte ou délit (incluant la négligence ou autre) imputable d'une façon ou d'une autre à l'utilisation du Logiciel ou du Logiciel cryptographique, même si informés à l'avance de la possibilité de tels dommages.
- RÉSILIATION. Le présent Contrat peut être résilié immédiatement et à tout moment par HITACHI en vous faisant parvenir un avis.
- 11. LOI APPLICABLE, DIVISIBILITÉ. Le présent Contrat est régi en vertu des lois de l'État de New York et vous acceptez que tout litige relève de la compétence exclusive des tribunaux fédéraux du District Sud de New York et que le litige y soit institué, sauf si aucune compétence fédérale n'y existe. Advenant un tel cas, vous acceptez que la compétence exclusive relève de l'arrondissement de Manhattan, à New York, aux États-Unis et que le litige y soit institué.